

توزيع مكرمة الرئيس الثالث علي في ارضه الاشادة بوقفه العراق الاخوية مع لبنان

العراق يضع المبالغ المقررة تحت تصرف مؤسسة اسر الشهداء في منظمة التحرير السائح: مكرمة الرئيس صدام حسين تضاف الى مناقبه المتعددة

منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني
وكان العراق قد اعلن ان السيد الرئيس القائد قد امر بمنح عوائل الشهداء

الانتفاضة وعوائلهم تلقي تجسيدا لوفاء العراق القومية والمبدئية وانطلاقا من نهج الخبز في دعم كاح الشعب العربي الفلسطيني على طريق تحقيق اهدافه الوطنية المشروعة على ارضه وترابه بقيادة

الشهداء والوطنون الاجتماعية القيمة غنظمة التحرير الفلسطينية تحت تصرف المؤسسة لتوزيعها على عوائل الشهداء
واضاف ان مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين الى شهداء

عمن - ٢٣ - واع : وزعت في عمان مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على عوائل شهداء انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة
وابلغ السيد السفير العراقي لدى الامم مراسل وكالة الانباء العراقية

في عمان اليوم ان العراق وضع المبالغ المقررة والتي سلمت الى مؤسسة اسر

وزير الثقافة والاعلام يجتمع مع نظيره القطري والسوداني

تونس - ٢٣ - واع : اجتمع السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام في تونس اليوم مع الشيخ حمد بن سميح آل ثاني وزير الاعلام والثقافة والسياحة القطري وجرى خلال الاجتماع بحث عدد من الموضوعات المطروحة على جدول اعمال الدورة الرابعة والعشرين لمجلس وزراء الاعلام العرب التي ستعقد يوم غد الخميس والعلاقات الثنائية في المجال الاعلامي وسبل تعزيزها

سفير العراق لدى كوبا يقدم اوراق اعتماده

هافانا - ٢٣ - واع : قدم السيد وليد عهود عباس سفير الجمهورية العراقية الجديد المعتمد لدى كوبا اسر اوراق اعتماده الى السيد كارلوس رافائيل رودريغز نائب رئيس مجلس الدولة الكوبي وقابل السيد السفير رئيس الجمهورية الكوبي فيدل كاسترو ورئيس سلكه للشعب الكوبي الصديق بقتنهم من الازدهار

اتصالات هاتفية بين الرئيسين مبارك وصالح والملك حسين تبادل وجهات النظر حول التطورات الراهنة في المنطقة

القاهرة - ٢٣ - واع : اجري الرئيس المصري حسني مبارك اتصالا هاتفيا مساء امس مع الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية ولكرت وكالة انباء الشرق الاوسط انه تم خلال الاتصال تبادل وجهات النظر حول التطورات الراهنة في المنطقة
كما تلقى الرئيس المصري حسني مبارك اتصالا هاتفيا اليوم من الملك حسين عامل المملكة الأردنية الهاشمية ونكرت وكالة انباء الشرق الاوسط انه تم خلال الاتصال استعراض الاحداث الجارية على الساحتين العربية والدولية والوضع الراهنة في المنطقة

اجتماع قمة دول مجلس التعاون العربي يعقد في موعده الشهر المقبل بصنعاء

عمان وكافة الانباء العراقية ان تأجيل موعد اجتماع الهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي لن يؤثر على موعد اجتماع الهيئة العليا للمجلس المقرر عقده في صنعاء نهاية الشهر المقبل
وكان اجتماع الهيئة الوزارية الذي كان مقررا ان يعقد يوم غد الجمعة في بغداد قد تأجل الى السادس عشر من الشهر المقبل

في لقاءات بين حزب البعث وعدد من الاحزاب المصرية والمغربية واتحادات عراقية وعربية الدعوة الى انسحاب القوات الاجنبية ودعم الشعب اللبناني تنسيق المواقف لمواجهة الهجمة الشعبوية التي ينفذها حافظ اسد

الدعوة الى انسحاب القوات الاجنبية ودعم الشعب اللبناني تنسيق المواقف لمواجهة الهجمة الشعبوية التي ينفذها حافظ اسد

مخاطر تدخل النظام السوري في الشؤون الداخلية للبنان
لقد تلقى الرفيق مدير مكتب العلاقات مع السيد عبد الرحمن بايو ممثل حزب الاستقلال المغربي ويحث معه واقع المسألة التي يعيشها لبنان في ظل تصعيد النظام السوري لصفه الوحشي للمدن اللبنانية
واكد السيد عبد الرحمن بايو عضو المكتب السياسي والمفتش العام

البعث العربي الاشتراكي قد وصل الى القاهرة امس الاول في زيارة مصر تستغرق عدة ايام يلتقي خلالها مع الاحزاب والمنظمات السياسية المصرية
كما واصل الرفيق مدير مكتب العلاقات الخارجية في القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في الرباط اليوم لقاءاته مع الاحزاب الوطنية المغربية لشرح

القاهرة - ٢٣ - واع : اجتمع عضو مكتب العلاقات الخارجية بالقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في القاهرة اليوم مع الدكتور يوسف والي الامين العام للحزب الوطني الديمقراطي
وجرى خلال الاجتماع استعراض تطورات الوضع السياسي على الساحة العربية واهمية فرض الحل العربي في مشكلة الأزمة اللبنانية وتزامن مع انسحاب كافة القوات غير اللبنانية من الاراضي اللبنانية الى جانب التأكيد على اهمية تعزيز

العلاقات بين حزب البعث العربي الاشتراكي والحزب الوطني الديمقراطي المصري وبما يسهم في تحقيق التضامن العربي وتحقيق مبادئ العمل العربي المشترك وكان السيد عضو مكتب العلاقات الخارجية بمندوبة القطرية لحزب



الرئيس الثالث للرئيس العربي السيد ياسر عرفات

انفجار قنبلة في القنصلية الاسرائيلية ، باسطنبول

اسطنبول - ٢٣ - افب : قات الشرطة التركية ان قنبلة انفجرت اليوم في القنصلية الاسرائيلية في وسط اسطنبول وتسببت باضرار مادية
واضلت ان القنبلة وضعت بين الطابقين الثالث والرابع واحلت موبيا قويا
ولم تعلن أية جهة مسؤوليتها عن الحادث

مسؤولية عربية مشتركة

على الرغم من ان اندكاً عربياً واضحاً بدأ يقنع ويتصاعد يوماً بعد اخر لخراسة وخطورة المؤامرة الصهيونية التي تتواصل حلقاتها على ارض لبنان فاننا نستطيع ان نقول دون خشية من الوقوع في المبالغة او الانحياز ان الموقف العربي على الصعيدين الرسمي والشعبي لم يرتق حتى الان الى مستوى المسؤولية القومية التاريخية ازاء مصر لبنان ، المستوى الذي يتكامل مع المخطط الصهيوني الذي لا يستهدف لبنان واللبنانيين فقط وانما يستهدف النظام العربي برمته

صحيح ان شعب العراق المناضل قد خرج مساء الاثنين الماضي ، في بغداد وعموم محافظات القطر ، في اوسع تظاهرات جماهيرية حاشدة للتعبير عن غضبه الساطع وسخطه الحارم على الدور التامري الخليئي الذي ينفذه حافظ اسد وحلفاؤه وازلامه في لبنان ، وصحيح كذلك ان تحركاً حزبياً قومياً قد بدأه حزبنا العظيم حزب البعث العربي الاشتراكي باتجاه عدد من الاحزاب والحركات السياسية العربية استجابة لدواعي المسؤولية القومية وتلفظ ومقاومة المؤامرة الصهيونية الخطيرة التي لا تهدد كين لبنان الوطني وسيادته فحسب وانما تهدد الكيان العربي كله ، الا ان هذه التحركات والمظاهرات الحزبية والجماهيرية لا تكفي لموازاة الموقف العربي من المستوى المطلوب الذي يرغم حافظ اسد وحليفه الكائن الصهيوني والنظام الارشاني على رفع ايديهم الاثم عن لبنان ، وعلى التسليم بحق الشعب اللبناني الشقيق في الأمن والسيدة والحرية والاستقرار ان المطلوب ازاء هذا التدهور الخطير للاوضاع في لبنان ليس تحركاً حزبياً او تظاهراتاً جماهيرية غاضبة في قطر عربي ولحد فقط ، ولكن المطلوب : كما اكدت القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي في التصريح الذي لدى به الناطق باسمها يوم الأحد الماضي .. ليس موقفاً عربياً صحيحاً على مستوى الحكومات والدول العربية فحسب ، وانما مطلوب ايضاً موقف نقضاني صحيح على مستوى الجماهير العربية ، والثقافية والاقتصادية والمنظمات الجماهيرية وعلى مستوى الحركات والتنشيطات السياسية

ان المؤامرة الصهيونية الصهيونية التي تهدد لبنان بالتدمير والتقسيم والتفكيك وما تنطوي عليه من مخاطر جديّة تهدد السيادة والأمن القومي العربي تستلزم من جميع الحكومات العربية وكل الاحزاب والحركات السياسية وسائر الاتحادات والمنظمات الثقافية والوطنية والجماهيرية توحيد جهودها ومواقفها وتنسيق حركاتها في اتجاه موحد وبصيغة نقضانية واضحة ومؤثرة تمارس الضغط على النظام السوري وحلفائه وتوفر اسباب الدعم الحقيقي لصعود الشعب اللبناني وازداته الوطنية الحرة وقيلته الشريفة وبمليكن لبنان من التصدي الحازم للمخطط الصهيوني التوسعي وصولاً الى افضل هذا المخطط واستفاد بصورة شاملة ونهائية

اجل ان تحركاً قومياً سريعاً رسمياً وشعبياً ، يشمل الوطن العربي بأسره ويستنهض جماهير الأمة ويستنهضها وحدة الكتل وبناء مواقف قومية نقضانية صحيحة قادر على مواجهة المؤامرة الصهيونية الصهيونية لمواجهة حازمة وجريئة وقمالة وتلحق وتضيق تكل ابعادها واستهدافاتها الشريرة وبما يحفظ للبنان ارضه وحقه وسيادته الوطنية وانتماءه القومي ويخفف له استنراقه وعاقبته

البقية - ص ١٥

القوات السورية تواصل تفجير الوضع الامني وتستعد لعمليات واسعة ضد بيروت البحرية الفرنسية تقرب من شواطئ عبيروت وميتران يرفض املاء سياسات على بلاده

القوات السورية تواصل تفجير الوضع الامني وتستعد لعمليات واسعة ضد بيروت البحرية الفرنسية تقرب من شواطئ عبيروت وميتران يرفض املاء سياسات على بلاده

واصفية ستين آخرين
واضاف الراديو ان مئات المدنيين هربوا الى اللاجئين بعد ان تسلمت لجان الدفاع في عدة مناطق سكنية من بيروت
وقد اسفرت عمليات القصف السوري المستمر واقتحام عدد الضحايا الى حدوث نقص فلاح في

وقالت مصادر امينة ان خطوط القصف شهدت مجاورها معارك بمختلف انواع الاسلحة بين القوات السورية والمليشيات المتحالفة معها وبين قوات الجيش اللبناني
ولم ترد تفاصيل دقيقة عن عدد الضحايا بيد ان راديو صوت لبنان قال ان القصف السوري المستمر ايلة اسر اسفر عن مقتل خمسة اشخاص

بيروت - ٢٣ - الوكالات : تلاقت التطورات الامنية والسياسية المرتبطة بوضع اللبناني في ظل استمرار الانتهاك السوري لحداء مجلس الامن بوقف اطلاق النار والثر تزايد المعلومات حول نيات دمشق بقصف بيروت العسكري في المستقبل القريب
فعل الصعيد الامني واصلت قوات النظام السوري قصفها للضاحية اللبنانية خلال الفجر والصباح مستهدفة بشكل خاص

موانئ جبيل وجونية وبيروت وما تسبب في وقوع عدد من الضحايا
العهد عون



الخطر الأكبر

انعام الجندي - باريس

التسويق التام بحسب كل المصادر في دمشق وطهران ، الذي توصل اليه المفاوض السامي الجديد في العاصمة السورية ، على اكبر ولايتي مع اركان النظام السوري لم يكن لانقاذ الجامع الاقصى في تكملة اقتضاه العشرين ولا دعم الانتفاضة التي تقتل شبه وحيدة بالجملة منذ عامين تقريبا ، ولا لتحرير الجولان وانما لمزيد من الصمود والتصدي للبنان

والحق ان الحكم في تصريح له من مواقف النظام السوري من الأزمة اللبنانية سمي الاشياء باسمائها ووضع النقاط على الحروف اكثر مما تسمح به العلاقات ، الودية الاخوية ، مع حكم دمشق لذلك اقتضت مصلحة الامن القومي اقامة حلف استراتيجي بين النظامين في ايران وسورية لحد من طوح العهد عون الى وحدة لبنان ارضا وشعبا واقتضى الحلف حضور المفاوض السامي ولايتي او من يترتب عنه ان دمشق كلما تقالط الوضع لدراسة واصدار التوجيهات الضرورية لاعادة الامور الى نصابها

التظاهرات الجماهيرية للتضامن مع شعب لبنان نموذج مشرف للمواقيف الشعبية العربية

بيروت - ٢٣ - واع : اعرب العهد ميشيل عون رئيس الحكومة اللبنانية عن امتنانه وشكره العميق للشعب العراقي وامتنانه واعتزازه لولادة الاخوية المئوية التي ولها العراق قيادة وحكومة وشعبا تضامنا مع شعب لبنان في وجه العدوان السوري السافر
ونقل مصدر لبناني مسؤول عن العهد عن وصفه للتظاهرات الجماهيرية التي انطلقت في بغداد ومن العراق تضامنا مع شعب لبنان الشقيق بأنها تعد نموذجا مشرفا للوعي الشعبي العربي لاحقية القضايا العربية المشتركة كما نقل عن مستوى الفهم الذي بلغه شعب

وليس ادع ان ينكر على ولايتي والنظام الإيراني غيرهما على مصالح العرب القومية ولا ان كانت هذه الغيرة واضحة وضوح الشمس ، في الحرب التي شنها نظام طهران على العراق فلها اوضح ما تكون في الموقف من الاحتجاج الصهيوني للبنان ، فحين طوقت القوات الصهيونية بيروت بعد انسحاب قوات نظام دمشق قرر خميني ان يكسرها عنها ، اقترحت بغداد اقتراحا معقولا : صدك مؤقته وعلما تسير القوات العراقية والايرانية معا لحد الحصار وكنه خفيها في

باريس - ٢٣ - مكتب - بالصدفة ، انتهت بسلام عملية خلف الطائرة الفرنسية التابعة للخطوط الجوية الفرنسية ، ايرفرانس ، بعد ان استسلم خاضعها فور هبوطها في مطار الجزائر عمر اسر بقتوليات اخل
ونقل مراسل - بالصدفة ، في باريس عن اذاعة فرنسا لتقت ان مختلف الطائرة مختل على طاب بعقد مؤتمر دولي حول لبنان وبعد حوار قصير معه عن طريق

باريس - ٢٣ - واع : ذكرت الانباء الواردة من دمشق ان حكومة النظام السوري تقوم حاليا بدراسة تخفيض سعر الليرة السورية لوقف تدهورها ولقد ان تدهور سعر الليرة السورية نجم عنه انخفاض ملحوظ في حجم عمليات التبادل التجاري
واضلت هذه الانباء انه على اثر تسرب هذه المعلومات في دمشق سرت موجه من التراب الشعوب بالخوف والتوتر في اوساط قطاع المال والاقتصاد في سورية

البقية - ص ١٥

البقية - ص ١٥

البقية - ص ١٥

باريس - ٢٣ - واع : ذكرت الانباء الواردة من دمشق ان حكومة النظام السوري تقوم حاليا بدراسة تخفيض سعر الليرة السورية لوقف تدهورها ولقد ان تدهور سعر الليرة السورية نجم عنه انخفاض ملحوظ في حجم عمليات التبادل التجاري
واضلت هذه الانباء انه على اثر تسرب هذه المعلومات في دمشق سرت موجه من التراب الشعوب بالخوف والتوتر في اوساط قطاع المال والاقتصاد في سورية

البقية - ص ١٥

جهة وتصعيده للوضع العسكري في لبنان في الوقت الذي كان القادة العرب يبحثون فيه القضية اللبنانية من جهة أخرى، فقد فشل في مواجهة القرار الذي لم يات متطابقا مع نيته الحقيقية الشريفة ومؤامراته الصهيونية لتقسيم لبنان والقائمة بالدويلات الطائفية فيه.

وطوال ثلاثة اشهر من عمل اللجنة الثلاثية العربية كان النظام السوري يتنقل ويتردد ويتردد ويواصل باطراد تصعيد الموقف العسكري لوضع اللجنة امام الامر الواقع حتى يستمر حكم دمشق بتصرفون بمقررات لبنان لحساب اسياهم الصهاينة واليرانيين.

ولا جدال ان حجم التدمير والاحداث المأسوية وسرعان ما يفرض وضع القضية اللبنانية في مقدمة الاهتمامات العربية والدولية فلم يعد من المعنى تجاهل حرب الابداء التي يشنها نظام دمشق في لبنان حتى ولو تم افضال تحريك أزمة المهملين من جديد وهرع حكام ايران لنجدة حلفائهم، حكام سورية، واصطفت تدعمهم جولة الاعلام الصهيوني والامبريالي الحربية للتغطية على الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في الارض المحتلة من جهة، والجزائر الوحشية التي تقوم بها قوات حافظ اسد والميليشيات الموالية ضد الشعب اللبناني وحجبه وسلطته الشرعية من جهة أخرى.

حتى الدور الاميريكي سوء الصيت الذي منح النظام السوري ضوفا لخبراشن هجومه الشامل على لبنان وادارة الحركة يوميا لايتكف عن إحلال ان يخفي ويتستر وراء قضايا ثانوية وجانبية جرى ايجاعها وتضييقها حتى يمكن ان يواجه الرأي العام على نطاق العالم بشكل عام وداخل الولايات المتحدة بشكل خاص .. فحجم المأساة والخطر المثلل لآبادية شعب بأكمله يفرض على الجميع الاقبيما ودوليا التحرك لوضع حد للمأساة وتطويق المخاطر التي تهدد الأمن القومي العربي بأكمله واعتماد الحل العربي الاقبيما ودوليا وهو ما يحظى من خلال المواقف المعلنة باجماع بشقي في المرحلة القلعة ان يتحول الى فعل.

ان الوضع الراهن الذي يؤكد اصرار حافظ اسد على مواصلة نهجه الاجرامي لتصفية الجيش اللبناني لآخر المؤسسات الدستورية الشرعية الباقية وتدمير بيروت الشرقية كقائمة لتقسيم لبنان الى دويلات طائفية يستدعي دون تأخير انعقاد قمة عربية عاجلة لوضع حد للاحتلال السوري واليراني والصهيوني في لبنان وانهاء مأساة شعبه المشرذم المروعة وانتقال وجوده ذاته المهذب بالقاء.

الهيمنة والنفوذ الاجنبي في لبنان بينه وبين العدو الصهيوني وايران التي سهل تواجدها في لبنان بهذا الحجم الكبير .. وهو مخطط وضع حكم دمشق انفسهم منذ زمن طويل في خدمته وتوسب حكم دمشق من انفسهم هم وامريكا مثلين عن الشعب اللبناني ليفرضوا عليه رئيسا للجمهورية ورئيسا لمجلس النواب وليضربوا فريقا من اللبنانيين بفريق آخر حتى يظل لبنان في دوامة الفوضى والدمار والضياح وفقدان الامل وفي كل مرة تبدو بارقة امل بالانفراج في اوضاع لبنان يسارع حكم دمشق تارة بتحريك عملائهم في لبنان وتارة بتدخلهم المباشر السافر وثقلته بالامرين معا الى تازيم الامور وحصر خيارات اللبنانيين في خيارين اثنين لا ثالث لهما احلاهما مر ومدمر .. فلما الخضوع للمخطط الذي يتفاده حكم دمشق او تفجير الاوضاع مجددا واستئناف مسلسل التدمير الشامل.

وتلوي موقف عربي واضح أكد انه من اجل عودة الشرعية الى لبنان تنفي ازالة التدخلات الخارجية لسورية وليران والعدو الصهيوني وانسحاب قواتهم من لبنان وعدم التدخل في شؤونه الداخلية وتحقيق الوفاق الوطني فيه وعودة المؤسسات الدستورية الى ممارسة سلطاتها كاملة.

وفي هذا الاتجاه نشطت اللجنة العربية السداسية التي شكلتها الجامعة العربية، مع زعماء الاطراف اللبنانية والاستماع الى وجهات نظرهم حيث اذنت جهودها واجتماعاتها الى وضع تصور توافقي بين الآراء المختلفة ولاول مرة في تاريخ المشكلة اللبنانية تم استبعاد النظام السوري من عضوية هذه اللجنة.

غير ان دخول الجيش اللبناني بقيادة العماد ميشال عون رئيس الوزراء الشرعي معركة استعادة الشرعية والسيدة اللبنانية واصرارها عليها، وهو المؤسسة الشرعية الوحيدة الباقية في لبنان، قد حول الحرب اللبنانية الى حرب تحرير حقيقية للبنان من قوات النظام السوري وقوات حلفائه الصهاينة واليرانيين والميليشيات الموالية لدمشق وطهران.

وفي ختام اعمال مؤتمر القمة العربي الطرء الذي عقد في الدار البيضاء بالمغرب من ٢٢ - ٢٦ أيار الماضي صدرت قرارات ايجابية ومقدمة لمعالجة الوضع في لبنان واجراء اتصالات مكثفة مع جميع الاطراف المعنية لمناقشة وثيقة الإصلاح السداسية واجراء الانتفاضة الخاصة برئاسة الجمهورية وتشكيل حكومة الوفاق الوطني في غضون فترة اقصاها ستة اشهر .. ورغم المخاوف التي مارسها النظام السوري في قمة الدار البيضاء من

نظام حافظ اسد

في خدمة المخططات الصهيونية

لتدمير لبنان

محمد حجازي

ومنذ الدقيقة الاولى لدخول قوات حافظ اسد لبنان في عام ١٩٧٦ واحتلالها له حتى الآن، بدا واضحا التحالف السوري - الصهيوني لتدمير هذا البلد العربي الصغير واصبح التحالف المريب ثلاثيا بانضمام ايران اليه بعد مجيء نظام خميني. احتلت قوات النظام السوري، قبل اكثر من ١٤ عاما مضت، لبنان لتضرب الحركة الوطنية اللبنانية وقوات الثورة الفلسطينية وتحالفهما المشترك بما مهد السبيل امام الغزو الصهيوني لجنوب لبنان عام ١٩٧٨ .. ثم مرة أخرى للبنان كله عام ١٩٨٢ ودخل عاصمته بيروت.

ومنذ ذلك الحين فاقم نظام حافظ اسد من أزمة لبنان وعمق من الانقسام والتناحر بين الفئات السياسية والطائفية المختلفة واندخل القطر اللبناني الشقي في دوامة لا تنتهي من الصراعات وحملات الدم مزتت كيانه السياسي والاقتصادي والاجتماعي واضعفت مؤسساته الدستورية ودمرت وسببت سيادته في محاولة مفضوحة من حكم دمشق لتجميع كل اوراق الوضع اللبناني في ايديهم واستخدام الورقة اللبنانية في المساومة وتحقيق المنافع الانية الضيقة وممارسة الابتزاز.

وبعد ان نجح نظام حافظ اسد في تعطيل انتخاب رئيس الجمهورية، عد الى منع انتخاب رئيس لمجلس النواب حتى يترك لبنان في فراغ دستوري يسهل عملية التقسيم وتقسيم

لم يعد خفيا ان الدور الاجرامي الخياني المريب الذي يلعبه النظام السوري في لبنان يرتبط ارتباطا وثيقا بالنزاع العربي الصهيوني ويشكل جزءا لا يتجزأ من المؤامرة الامبريالية الصهيونية ضد الامة العربية .. ويمثل رأس الحربة في مخطط تدمير لبنان والعصف بوحدة وسيادته والغاء مؤسساته الشرعية حتى يمكن تقسيمه كصفحة اولى للمخطط الصهيوني لتقسيم الوطن العربي بأكمله الى كيانات ودويلات طائفية هزيلة متناحرة.

هذه الحقيقة كلفت منذ زمن بعيد عن ان تكون مجرد استنتاج موضوعي مدمم بالقشور والرائد بعد ان ترسخت بالدليل وتو الدليل في اعقاب الجرم المظنود .. والتي ليس اخرها بيان اللجنة الوزارية الثلاثية المختلفة عن اللجنة العربية العليا التي شكلها مؤتمر قمة الدار البيضاء في ايار الماضي والذي أعلن وصول اللجنة الثلاثية العربية الى طريق مسدود.

لقد دخلت مؤامرة حافظ اسد بالتعاون مع شركائه الصهاينة واليرانيين لتدمير لبنان مرحلة بالغة الخطورة، بالتصعيد العسكري العنيف الذي بدا في العاشر من الشهر الجاري، ومعركة سوق الغرب في الثالث عشر منه ومواصلة القصف الوحشي لبيروت الشرقية وقصر الرئاسة اللبناني في عيدا حتى بعد صدور قرار مجلس الأمن الدولي بوقف اطلاق النار.

في ضوء ميزان القوة الشاملة من الخاسر من تعثر المفاوضات وتعطيلها؟

د. عجلان مناني

٤. الفترة الاقتصادية: حيث دخلت ايران الحرب والميزان الاقتصادي لصالحها سواء في حجم الناتج المحلي الاجمالي الذي كان يبلغ عام ١٩٧٩ (٨١٧) مليار دولار او في عدد المئات الخارجية لحركة اقتصادها. كما تتفوق ايران في الكم السكاني. ومع تقدم الزمن زمن الحرب ونتيجة استخدام استراتيجيات اقتصادية متميزة في الجانب العربي والعراق وهي استمرار اقتصاد التنمية مع تامين متطلبات الدفاع الوطني استمرت الفترة الاقتصادية في دعم المجهود الحربي ويؤثر متصاعدا خاصة القطاعات السليمة (الزراعة والصناعة) واجتهدت القيادة الحكيمة مناهضة تصدير النفط العراقي، وشجعت بقوة الادارية والاقتصادية، مما جعل الميزان الاقتصادي يتجه لصالح العراق في حين ان الجانب الايراني تعامل مع تفرقه الاقتصادية وفقا لطرق الاقتصاد الحرب التقليدي والذي عطل عجلة التنمية وبذلك فان المرحلة التي جات بعد الحرب ستشهد تكليف وجهودا اقل من العراق لتصعيد قوته الاقتصادية مقارنة بالجانب الايراني الذي بلغت خسائره المالية اكثر من (٥٤٠) مليار دولار، وانفق على السلاح في الحرب مئات المليارات من الدولارات.

كما ان ايران خسرت الكثير من جراء تلك السياسات، فقد وصل عدد المعلقين الى خمسة ملايين شخص ونزح من المناطق المشكوك اكثر من اربعة ملايين، ويقتدر عدد المعلقين في الحرب اكثر من مليون شخص، وعدد الهاربين اكثر من مليوني شخص ومعظمهم من الكفاءات العلمية والفكرية الماهرة، كما شهدت ايران انخفاضا كبيرا في الانتاج ونقصا كبيرا في العملات الصعبة وبلغت ديونها الخارجية فقط قرابة خمسة مليارات دولار.

وعلى الاساس فان ميزان الفترة الاقتصادية لصالح العراق.

٥. العوامل السياسية: على مستوى العراق تبرز ظاهرة التحالف الشعب والجيش حول قلته التاريخي الرئيس صدام حسين ومع تقدم زمن الحرب سواء في عملية الدفاع الوطني او في عملية التنمية والاعمال التي تصاعدت وتآخروا بعد احتجاز النصر. كما ان برامج التوعية الوطنية والقومية استمرت دون توقف.

وسادت حالة الاستقرار السياسي بالرغم من كل وسائل العدو الايراني وحلفائه الصهاينة والنظام السوري العميل، وبإقالاتي فلت كل محاولاتهم الشريرة في زعزعة هذا الاستقرار الذي شكل صمام امانه الكلد صدام حسين، بالإضافة الى ان ارادة العراقيين ومستوى عزيمتهم واستجابتهم الوطنية للاهداف العليا للثورة تعملت وبفاعلية اعلى بانجاحه ليس حماية العراق لحساب وانما في تحقيق الامن القومي العربي.

وعلى مستوى الجانب الايراني فاذا كان التحالف جزء من شعوب ايران حول خميني في زمن الحرب، الا انه في المرحلة الراهنة تلمس تصاعد حالة التفكك الوطني بعد موته، وهذه الحالة تقلقت خاصة بعد تعلق التكتلات والتفتتات داخل القيادة الايرانية نفسها، مع تزايد دور قوى المعارضة الايرانية وقوتها ليس في خارج ايران وانما في داخلها.

وتقلقت غيبية الامراض الاجتماعية التي عانى منها المجتمع الايراني مع تقدم زمن الحرب وبعد توقفها بشكل خاص بسبب تفردي مجالات الوعي الاجتماعي كالجوامع والمدارس من جهة وتعاظم دور مجالات الخرافة والقيدين من جهة أخرى. كما كانت سمة عدم الاستقرار السياسي هي السائدة والتي يعكسها تصعيد الانتفاضة بين اركان النظام بعد موت خميني في السلطة بالإضافة الى ذلك شهد مستوى الإدارة الوطنية والمعنويات لدى الفرد الايراني هبوطا حادا خاصة بعد هزيمتهم الكيزي واشجارهم في الحرب.

وهكذا كان ميزان العوامل السياسية ايضا في تصاعد لصالح العراق.

٦. القاطبة الدبلوماسية: على مستوى الدبلوماسية العراقية فقد لعبت دورا اساسيا

ولهذا فللحرب - كما قل قلنا صدام حسين - هو الذي قرر السلام وليس ايران، وعلى هذا الاساس فان اصرار ايران على المروعة وعدم الاستجابة لصوت الحق العراقي من خلال القرار ٥٩٨ يعني اصرار ايران على تزايد وتعيق انهيارها وفرص البناء الدائمة لايران وبوقوت نفسة تهديدا لحلة وقف اطلاق النار.

٧. تحليل عناصر القوة الشاملة

ان تحليلا بسيطا لعناصر القوة الشاملة للعراق وايران قبل الحرب والتأما وبعدما يمكن ان يكشف لنا من هو الطرف الذي يخسر اكثر من تعثر مفاوضات السلام وتعطيلها.

١. على مستوى عنصر القيادة: ان العهد الشيعي الذي كان يخلفه خميني لم يزل من شعوب ايران لم يعد له وجود بعد موته لذلك فان هذا الجزء قد ايسر طريقه وبإقالاتي فان التأثير الاساس في تصعيد معنوياتهم قد غلب وشغل مشروعه هو الايديولوجي العدواني فلذا كان زعيمهم خميني هكذا كيف يكون حال تلايمه في السلطة اي ان هذا الذي في التأثير سيتضاعف عما كان في مرحلة خميني، كما ان التكتلات والتفتتات بين اركان النظام الحالي والاصطراع على السلطة قد اشتد وزادت الهوة ما بين اركان النظام وشعوب ايران خاصة بعد ان اوقعوا شعوبهم في الهزيمة الكبرى.

بينما في العراق فقد شكل العصر التقليدي الذي يتجلى في القلاد صدام حسين، العمل المركزي في تصعيد عناصر القوة الشاملة للعراق وتصاعد التحالف الشعب حول قيادته التاريخية خاصة بعد ان اثبتت فاعليتها التاريخية ليس للعراق لحساب وانما للامة العربية بعد احتجاز النصر العظيم.

لذلك فان مقارنة عنصر القيادة في ميزان القوة الشاملة للعراق وايران هو لصالح العراق مقارنة بزمن الحرب.

٢. القوة العسكرية: قبل الحرب كان ميزان القوة العسكرية لصالح ايران في تعداد جيشها النظمي او في تسليحها (تخمس دولة في العالم)، ومع استمرار الحرب وبفضل الاستراتيجية العسكرية العراقية التي رسمها القائد صدام حسين وصلاية وبسالة قواتها المسلحة وتضحياتها بدا ميزان القوة العسكرية يتجه لصالح العراق بحيث وصل تعداد جيشنا النظمي (٧٧) فرقة عسكرية وفي النوع وبفضل التدريب وصل الى مستوى الجيوش المتقدمة في تعامله مع العدة العسكرية والتكنولوجيا والفنون العسكرية الحديثة وكذلك في التسليح والتجهيز خاصة من منتجاتنا في التصنيع الحربية، والابت ذلك يوم تحرير اراضينا وتصميم الجيش الايراني في معاركه (نيسن - تموز ١٩٨٨) وبعد توافد القتال بدا التركيز يزداد على تطوير النوعية وتعاظم القوة من خلال انتاجنا للسلاح الاستراتيجي خاصة (صواريخ العاصف، صواريخ القاطع فلو واحد، بطرقة الانذار المبكر عتدان واحد) في حين خرج الجيش الايراني من الحرب مزلجا في تنظيمه مهزوما في معنوياته منكسرا في قوته، لذلك فان ميزان القوة العسكرية لصالح العراق.

وان قواتنا المسلحة كما جاء في نص الخطاب القومي الشامل للقائد صدام حسين في يوم ١٧ تموز الماضي دخل صفوفها هي اليوم الفر واكثر فاعلية في الدفاع عن الوطن والاستعداد لسحق المعتدي اذا مسولت له نفسة الوقوع في الهزيمة مرة أخرى.

٣. ميزان الجغرافيا: نجد ايران قبل بدء الحرب كانت تتمتع بميزة نسبية على العراق في (السهلة التي تشكل عطا حيويا لها وبالقناريات الارضية ذات الصلة بالعمليات الحربية، وبموقعها الذي يطل على الخليج العربي والبحر العربي وبحر قزوين، ومع استمرار زمن الحرب واعتمد قيادتنا التاريخية سياسات واجراءات لتجميع هذا المنصر اولا من خلال الاستراتيجية العسكرية التي اعتمدت خلال زمن الحرب وثانيا من خلال احكام الحصار البحري والاقتصادي العراقي ضد موانئ ايران ومنشأتها الحيوية وللقنا من خلال الصواريخ بعيدة المدى (الحصين) وبعد انتاجنا للسلاح الاستراتيجي الاخرى سلف الذكر يعني ان هذا الميزان لصالح العراق اكثر مما كان عندما هزمت ايران عسكريا وسياسيا.

ان الاجابة على هذا التساؤل تقودنا الى استطلاع شريط الحرب الذي امتد لعاني سنوات، ودراسة اللحظة التاريخية التي انجز فيها العراقيون نصرهم للامة العربية على ايران في ضوء تحليل عناصر القوة الشاملة لكل منهما خلال هذه الفترة كصفات لتكشف عن الطرف الذي يقصر لكر كلما امتدت حلة الحرب واللامسا بعد وقف اطلاق النار، وبإقالاتي ما هو المطلوب لقرار السلام الشامل كون هذه الحلة لا تؤثر عليها فحسب وانما على طول المنطقة، كما أوضح هذا قلنا المنصور في رسالته التاريخية بمناسبة يوم النصر ١٩٨٨/٨/٨.

انهيار المشروع العدواني الايراني

لقد بدا العدو الايراني حربه في الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ بباربته بهدف جعل العراق الضحية الاولى التي تقضح لحكم طوران ثم قلبه اقل الخلق العربي الاخرى وهكذا بقية القطار الامة العربية ثم العلم الاسلامي ... هذا هو المشروع الايديولوجي الايراني الذي جاء به خميني، اما المشروع الايديولوجي العراقي فهو ليس لايران بل هو للامة العربية للقاء عن امنا القومي وتحقيق وحدتها وتقدمها الحضاري، لذلك فان مشروع خميني كان يرى توافد القتال مزمنة استراتيجية ليرتاجه وسيادته، لذلك استمر طوال زمن الحرب يتجاهل النداءات حتى من داخل ايران من شعوبها او من انصار النظام احيانا، ومعتنقا بموقفه رافضا لكل القرارات الصادرة من حركة عدم الانحياز ومنظمة المؤتمر الاسلامي والدعوات والوساطات الرسمية وغير الرسمية (الاقليمية، العربية، الدولية) ورفض ايضا قرارات مجلس الأمن الدولي (الاستة) ٤٧٩ / ١٩٨٠ / ٥١٤، ١٩٨٢ / ٥٢٢، ١٩٨٢ / ٥١٠ / ١٩٨٣ / ٥٨٢ / ١٩٨٢ / ٥٨٨، ورفض ايضا القرار السابع ٥٨٨ الصادر في ٢٠ تموز ١٩٨٧ طيلة عام كامل ثم وافق عليه بعد ان هزم امام العراقيين في جبهة القتال، واجبر هذا النظام على قبول القرار وفقا لرسالة قلنا العظيم صدام حسين في ١٩٨٨/٨/٦، وفي ١٩٨٨/٨/٨ (يوم النصر) تم الاتفاق بين العراق وايران عبر الامين العام للأمم المتحدة على تحديد موعد وقف اطلاق النار والذي سري في ٢٠ آب ١٩٨٨.

في حين وافق العراق على كل القرارات والدعوات والوساطات لكي يحل السلام الشامل والدائم بين البلدين، لذلك فان النصر العراقي لايعني هزيمة عسكرية لايران فحسب وانما يعني هزيمة استراتيجية لايديولوجيتها وسيادتها وعناصر قوتها، اي ان مقلبيس تلك الهزيمة تتجلى في -

اولا: تحوّل القتال بإرادة العراقيين وليس بإرادة ايران. ثانيا: فشل المشروع الايديولوجي العدواني لخميني مقابل المشروع الايديولوجي الحضاري العربي. ثالثا: خسائر ايرانية بشرية ومادية وعالية اكبر من تضحيات العراقيين.

رابعا: تحصيل معظم عناصر القوة الشاملة لايران مقابل تصعيد في عناصر تلك القوة للعراق.

وبالرغم من احتجاز العراقيين النصر العظيم على العدواني الايرانية ٢١ ان العراق لم يفرض شروطه البلد المنصر في الحرب، وانما اكتفى بطرح مبداء للسلام بين البلدين والمنطقة كما جاءت صريحة في رسالة القائد صدام حسين في ٢ آب ١٩٨٦ وهي اولا الانسحاب الكامل والشامل وغير المشروط الى الحدود المعترف بها دوليا وثانيا تباعد شامل وكامل للامري وثالثا توقيع اتفاقية سلام وعدم اعتداء بين البلدين ورابعا عدم التدخل في الشؤون الداخلية واحترام كل بلد لخيارات البلد الاخر وخامسا ان يكون كل من العراق وايران عنصرا ايجابيا بكل مباحثات الاستقرار والامن للمنطقة ومنطقة الخليج العربي منها بوجه خاص، تلك المبادئ التي شكلت الاساس في الوفاق العراقي لحل النزاع.

فللحرب لم تكن لديه اطماع تجاه ايران وهذا ماكنهه رسائل قلنا صدام حسين الى شعوب ايران وحكامها واحديث سيادته والمواقف المعلنة في المحافل الدولية، كما انه لو كانت لديه اطماع في ايران لما انسحب من اراضيه في منتصف عام ١٩٨٢ الى الحدود الدولية، وخلال العمليات الحربية ايضا كان الجيش العراقي يدخل من وقصبت ايرانية ويخرج منها دون ان يبقى فيها، وكان هدفه تدمير قوة العدو فيها كما انه لو كان للعراق يطمح في ايران لواصل عملياته الحربية بعد تحرير اراضيه خلال الفترة (نيسن - تموز ١٩٨٨) وكان بإمكانه ان يدخل اي مدى يحدده في العمق الايراني بعد ان انهز الجيش الايراني امام الجيش العراقي للاحقة التاريخية التي انجز فيها العراقيون نصر الامة العربية تخرج فيها حكم طهران سم الهزيمة.

وفلما ومع تقدم زمن الحرب في خلق العزلة الدولية لايران وفي اصدار المجتمع الدولي قراراته السبعة ومنها القرار رقم ٥٩٨/١٩٨٧ الذي رجب به العراق ووافق عليه مباشرة ورفضه الجانب الايراني طيلة ستة كلفة، لم قبله بعد الهزيمة العسكرية واعلان النصر العراقي، وتعللت الدبلوماسية الايرانية مع هذا القرار بالرغم من قبولها هذا بللاروعة والخدعة وعدم الاحترام للقوانين والمواثيق الدولية والانسانية خاصة ميلتعلق بموضوع اسرى الحرب، معتمدة في ذلك على صيغة الانتقاء الذي ينسجم ومصالح ايران على حساب العراق، ومخفية ومتباعدة في تطبيق هذا القرار وفقا لاسلوب تسلسل فقراته العلوة او باسلوب الصلطة الشاملة وبالمفاوضات المباشرة.

ان هذا الاسلوب الذي تعتمد الدبلوماسية الايرانية بشكل حالة خطيرة قد تكون مهددة لحلة وقف اطلاق النار وللان والاستقرار في المنطقة.

ونستنتج مما تقدم اولا ان الخاسر الاكبر من تعطيل المفاوضات طبقا للقرار ٥٩٨ هي ايران وثانيا اذا مساوت لحكم طهران انفسهم القيام بعدوان جديد ضد العراق فان هذه المرة ستكون الهزيمة اعرق وانشد ليس لولا الحكام وبرزنهجهم العدواني فحسب وانما لايران كلها.

ماهو المطلوب؟

اذا المطلوب هو الرار السلام الشامل والكامل بين العراق وايران من خلال الدخول في مفاوضات مباشرة طبقا للقرار ٥٩٨، ان تصرف العراق بعد وقف اطلاق النار يثبت انه جاد في القرار السلام وهذا هو موقفه دائما منذ الاسبوع الاول للرد القتالي يوم ٢٢ ايلول ١٩٨٠، ويوضح ذلك من خلال: -

اولا: اقتصاديا، اتجه بيزخ كبير نحو التنمية واعصر ملخربته الحرب (في البصرة وفي الفل و من أخرى ..).

ثانيا: عسكريا، قام بجل الفيلق الاول الخاص والخمس وتسريح اكثر من (٢٠٣) آلاف شخص من القوات المسلحة، واتخذ قرارا بتجميع ملكات الجيش الشعبي، وهذا ماكنهه بطل النصر والسلام في رسالته الى شعبه وابناء الامة العربية يوم ١٩٨٧/٨/٨.

ثالثا: سياسيا، شرع بتعميق علاقته السياسية والاقتصادية عربيا ودوليا وانبثق مجلس التعاون العربي كنتاج للنصر العراقي والنوّه القومي الاصلي.

رابعا: داخليا، اتجه العراق نحو المزيد من تعميق المعارسة الديمقراطية كالتعميد الحزبية وحرية الصحافة والستور الجديد.

اما تصرف الجانب الايراني بعد وقف اطلاق النار والذي هو امتداد لمواقفهم العدواني السابقة فهي تقضح من خلال: -

اولا: اقتصاديا، مزلت التنمية معطلة والهروب عن اي نوع من اعمار ملخربته الحرب.

ثانيا: عسكريا، اتجه النظام الى تعبئة قواته المخشرة واي شراء المزيد من السلاح.

ثالثا: سياسيا، تزايد دوره المريب في زرع الاقتتال بين ابناء القطار اللبناني وتفتيت لبنان بالتصديق مع نظام حافظ اسد العميل والكيان الصهيوني، واستمرار سياسته الارهابية والتخريبية كما حصل من تفجيرات بكة في موسم الحج للمضي.

رابعا: داخليا ارتكب هذا النظام المجازر بحق المزيد من ابناء شعوب ايران داخل ايران وخارجها وفرض القمع والاضطهاد.

ان هذا النظام لاينوي السع في طريق السلام مع العراق فحسب وانما مع دول المنطقة.

ولهذا فللمطلوب من تلك الدول هو عدم التصرع في مد اليد لهذا النظام الشرير الا بعد ان يسلك طريق السلام ويتخل عن برنجه العدواني لان هذا لا يخدم من تلك الدول (الوطني) ولا الامن القومي العربي وان مد اليد لهذا النظام الطمع لايعني الا حثان الاول اما سوء تقدير المواقف والثانية الخوف من هذا النظام.

ومطلوب من شعوب ايران ان تني مصالحها وحياتها المشروعة والهزيمة التي لحقت بها من جراء برنجه حكم طهران وسيادتهم، ويتجاهل قرار السلام الشامل لان تعطيل المفاوضات يعني تهديدا لوقف اطلاق النار.

كما ان المجتمع الدولي مطلب - كما جاء في نص الخطاب القومي للرئيس القائد صدام حسين في ١٧ تموز الماضي - بـ "الاسهمة الجدية في ذلك لان التسامح مع المخشرة والخدعة التي يمارسها النظام الايراني او التخلفي عنها لن يخلفا هدف بلدان المنطقة والمجتمع الدولي في السلام الشامل والدائم .."

سيرة حياة برنسي الطاس الشويخ محمد الطاس

محافظه دهوك / المنطقة الثانية

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

١. الاسم الثلاثي : حكة رشيد
٢. محل وتاريخ الولادة : دهوك
٣. التعليم : ثانوية
٤. المهنة : معلم

ساحة الاحتفالات الكبرى في الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

مشروع عملاق ومتكامل يرمز لقدرة حضارية هائلة

متر مربعاً والنصب الذي ستخترقه وزارة الثقافة والإعلام لوضع فوق هذه القاعدة سيرة من أثار وأجالات العراقيين والحرب للتحضية والفداء والنصر العظيم الذي تحلق على أيدي جند العراق الميامين ويضيف قللاً - أن العمل مهما يكن عسيراً في ظل الظروف المتخلفة القاسية فإنه لا يرتقي أبداً إلى مستوى عظمة ذليلة واحدة المقلتين الشجعان الذين تضخمو العرق وسفوحوا الدم الزكي من أجل تحرير هذه المدينة الخالية.

اما المهندس حسن فليح مهدي أحد مشرفي الموقع فقد أكد أنه من أوائل القاصيين إلى الفاو العزيزة التي أخذت معالمها العمرانية والحضارية تتضح يوماً بعد يوم وأنه يتطلع للعمل بعد أن اسهم بشدائد في حملة إعمار مدينة المدن البصرة الفاضلة أيضاً.

أن الأعمدة الرمزية تتكون من ٤٧ عموداً والرقم هو حاصل جمع الرقمين (١٧-٣) التي تجسد قوة السبع عشر - الثلاثين من تموز المجيدة كما أن ارتفاعها عن سطح الأرض بطول يبلغ أكثر من عشرة أمتار يعبر عن قوة وعظمة العراقيين الذين حاربوا الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وهي بامتداداتها تحضن مساحات مائية مرجحة تهلل من قاعدة نصب الفاو للضلع على أرض الساحة فيما ستكون الأعمدة القوية البالغ عددها ٤٦ عموداً من سقوف على صورة النجمة ذات الأشكال الثمانية المستندة على أعمدة تحيط بالساحة الدائرية المشروعة وتحمل مسحة معمارية رائعة للزوايا التي يحيط بالساحة وتتمتع الأعمدة مسافة ٢١٠ أمتار وتكون على صفين كل صف منها يتكون من ٤٦ عموداً.

نصب الفاو

اما المهندس ضياء فريسيش المشرف على أعمال إنشاء النصب الرئيسة ونصب الفاو فيشير إلى أن النصب الذي يتربع على قاعدة شبه بالترابيزة ويتألف من ستين عموداً على شكل هرم ناقص مسحة سطحه العلوي تسعة أمتار مربعة فيما تبلغ المساحة التي تحتلها من الأرض ٣٦

لم يكن الوصول إلى موقع ساحة الاحتفالات في الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم أمراً يسيراً بفضل الكم الهائل من الأليات والمعدات التي تتراحم في ما بينها يتناسق مدش حيلها صوباً إضماراً على أرض هذه المدينة الأسطورية لذلك لم يستغرق مقالة المهندس فريسيش العمل في دائرة ممثل وزارة الإسكان والتعمير بالحملة من أن المسحوق لا يمكن في العصور على طريق يقودنا إلى الساحة حسب بل الأصعب من ذلك كيفية العودة ثانية بعد انجازنا المهمة للتحديات المستمرة التي تطرح على المسالك والطرق والمواقع فتعبرها كل حين.



عليها في مختلف المناسبات والإعياد الوطنية والقومية ونحن مثقلون بأن العمل فيها سينجز خلال فترة أقل من مدة المدة بفضل البرنامج الذي تم استكماله بشكل سليم يتسم مع خصوصية وطبيعة المناخ والأرض هنا في هذه المدينة التي تستحق منا كل المعطاء والطاقة من أجل إعادة بنائها في زمن النصر والسلام.

وعلى غير موعود سابق وجدنا السيد غائب هويدي ياسين رئيس شركة المعمش للخدمات يتفقد المهندسين والعاملين في الموقع حول مراحل سير العمل وتقدمه وكان من المفيد أن تلقى به لسانه عن مكونات هذا المشروع الحيوي الذي تتفاد الشركة لاهل ان ساحة الاحتفالات التي تأخذ شكلاً دائرياً تشتمل على منصة النخبة ونصب الفاو وشارع الموكب والتحف والمساحات المائية ومواقف السيارات فضلاً عن الزوايا والأعمدة الرمزية والقمرية التي تحيط بها وإن المشروع ينفذ بكلمة بخيرة ملائكتنا الوطنية دون الاستعانة بآلة جهة أجنبية وهو يتصف بالحدقة وخصوصية العمل وبساعات تفكيرية تتماهى إلى المواصلات العالمية.

٤٧ عموداً تجسد الثورة وعظمة العراقيين

ونسال عن ماهية الأعمدة القمرية والرمزية التي تبدو من خلال الأعمدة والتصميم أنها من المعالم الجمالية والتعبيرية المهمة للشعب.

يضيف المهندس نعم لويس جويش المسؤول عن تنفيذ أعمال الأعمدة والمساحات الملحقة بالمشروع فيقول -



وتحت تهيئة مساحه ٥٤ ألفاً ٢٧٩ دونم في الأراضي الصالحة للزراعة لتأجيرها على الشركات والمواطنين والفلاحين الراغبين بزراعتها وفق قانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ إلى جانب تهيئة أراضٍ جديدة تبلغ مساحتها ١٥ ألف و٧٠٠ دونم تقع في المناطق الصحراوية لاستثمارها بزراعة البطيخ.

وتحت تهيئة مساحه ٥٤ ألفاً ٢٧٩ دونم في الأراضي الصالحة للزراعة لتأجيرها على الشركات والمواطنين والفلاحين الراغبين بزراعتها وفق قانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ إلى جانب تهيئة أراضٍ جديدة تبلغ مساحتها ١٥ ألف و٧٠٠ دونم تقع في المناطق الصحراوية لاستثمارها بزراعة البطيخ.

تهيئة حملة الاستزراع الشجوية في ذي قار

تتصاعد الجهود ويشكل مكتب في فرع زراعة وري ذي قار لتهيئة مستزراع حملة الاستزراع الشجوية المحلية وقال السيد سالم نعمة مدير الفرع بأنه تم تبليغ الفلاحين لاستلام مستزراعتهم المكونة من أسود وبذور وتجهيزات زراعية في الوقت الذي بدأت فيه أعمال الحراثة في جميع الأراضي الصالحة للزراعة لزراعتها بمحصولي الحنطة والشعير والخضروات الشتوية.

وأضاف أن من بين الاستعدادات المتخذة من قبل الفرع والمتعلقة بالحملة المذكورة هي أعمال تطهير الأنهر والجداول حيث بلغت نسبة التطهير ٦٠٪ من الأنهر والجداول البالغة ١٥ جديلاً وتتراوح أطوالها من ٥ إلى ٣٥ كيلومتراً. وتحت تهيئة مساحه ٥٤ ألفاً ٢٧٩ دونم في الأراضي الصالحة للزراعة لتأجيرها على الشركات والمواطنين والفلاحين الراغبين بزراعتها وفق قانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ إلى جانب تهيئة أراضٍ جديدة تبلغ مساحتها ١٥ ألف و٧٠٠ دونم تقع في المناطق الصحراوية لاستثمارها بزراعة البطيخ.

وقال بأنه جرى التأكيد على الفلاحين بضرورة التوسع بزراعة

شركة تصليح المكائن والمعدات اسهام فاعل في خدمة عملية التنمية

الاسواق المحلية وكذلك عن طريق الاستيراد. ومن نشاطات الشركة الاخرى قيامها بتزويد طلبة المعاهد في معملها وورشها حيث يعد الطلاب للتدريب متتبياً إلى الشركة طيلة فترة تدريبية التي تتراوح بين اسبوعين وثلاثة اشهر ولاسيما أثناء العطلة الصيفية وكذلك تنظيم زيارات للطلبة خلال العام الدراسي إلى معمل وورش الشركة للاطلاع والتشاهد... وقد بلغ عدد الطلبة المتدربين خلال عام ١٩٨٨ مة طالب و٨٨ طلبة خلال عام ١٩٨٩ مة طالب و٨٨ طلبة. ولزيادة العدد المذكور من أجل الاسهام في تدريب اكبر عدد من طلبة المعاهد في مجال اختصاصهم.

شركة تصليح المكائن والمعدات اسهام فاعل في خدمة عملية التنمية

تقوم شركة تصليح المكائن والمعدات التابعة لوزارة الزراعة والري بمهام عديدة تؤدي من خلالها الخدمات للمزارعين والفلاحين في عموم القطر إضافة إلى شركات ودوائر وزارة الزراعة والري والوزارات الأخرى.

شركة تصليح المكائن والمعدات اسهام فاعل في خدمة عملية التنمية

وللتعرف على نشاطات الشركة ومهامها كان لنا لقاء مع السيد سعد علي حسين أبو رغيف مدير عام الشركة وكافة وأحد مهندسي الشركة مدير العمليات والمتابعة في الشركة حيث تحدث لنا قائلاً - تم تشكيل الشركة كشركة بشارت أعمالها في نيسان ١٩٧٦ ثم انضمت وقامت بدلا عنها الشركة الحالية حيث باشرت أعمالها في حزيران عام ١٩٨٧ وتقوم الشركة بتنفيذ مقاولات تصليح المكائن والمعدات داخل القطر وخارجه بصفة مقاول من خلال المعمل والورش الصناعية التابعة لها حيث يتم تلقيحهم على المناقصات الخاصة بتصليح والمعدات كالمقاولات التي هي من ممتلكات الخاص. وتمتلك الشركة امكانيات واسعة تؤهلها للقيام بانجاز الأعمال التي تلزم بها في اوقاتها المحددة.

الهيئة العليا للعناية باللغة العربية

اللغة العربية قادرة على التعبير عن متطلبات الحياة الجديدة

حظيت اللغة العربية وسلامتها باهتمام خاص من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين. وغلان تلك المراحل المظفرة وتسرع تلك النيران المضطربة. ويقول الدكتور أحمد مطلوب (إن الغرس والتأصيل كانوا من أكثر الذين زرعوا الحقائق ودسوا ما يقدم لاهداف الشعبوية المقلدة والتخوفاً من هذا المنطق ميتة عليا للعناية باللغة العربية سعت وما زالت تسعى لتجاوز النخيل على لغتنا العربية وأحلام مصطلحات وتوسيع العربية والعودة إلى العناصر الاختصاصية لتصويب النصوص المتصل بها وتقديم المصورة والاعتماد بغرض الدخول والصفحة وصحة التركيب والاستعانة بالجمعيات اللغوية في ضبط الحركات الدائرية لللفظ والمفردات وتوسيع قاعدة نشر الوعي اللغوي والحفاظ على سلامة اللغة العربية وأحباط السفسطة التي استهدفت تشويه الكلمة الخيرة واصفة الفكر العربي النقي.

وعند الدكتور أحمد مطلوب الأمين العام للهيئة العليا للعناية باللغة العربية دخول اللفظ الاصطناعي على اللغة العربية أمراً مكرراً لا ينبغي السكوت عليه بل يتحتم التصدي له ومعالجته.

ويورد الدكتور أحمد مطلوب في تصريح لوكالة الأنباء العراقية أمثلة على خطورة الشعبوية على اللغة العربية منها قول الجاحظ في كتابه البيان والبيان (أعلم أنك لم تقرأوا قط شيئاً من هؤلاء الشعبوية ولا أعزى على دينه ولا أشده استهلاكا لعرضه ولا أطول نسباً أو لا أقل غداً من أهل هذه النحلة.. وقد شلى الصنوبر منهم طول جفون الحسد على أديمهم وتوالت خار الشنان في القلوبهم

مطعم ولها من غنى معانيها وفرة مبادئها وخصائصها اللغة في التوسع بإشتقاق والمجاز والقياس ما يجعلها تقبل كثيراً سواء ما كانت لغات التي يأسى اعتزاز أهلها بقوميتهم ولغتهم ولغتهم التي يتخذون من غيرها لغة علم وعمل.

وأضاف أن من الآثار السلبية التي تركها الاستعمار في عهود التخلف الاجتماعي والثقافي صير طلبة من اللغتين عن التفكير والتعبير بلغتهم واعاد للوعي منهم بجزء من العربية عن وعي علوم العصر وعلومها عن النهوض بمشاكلها ومصلحتها وهي التي سبق لها أن عتت حركة علمية عظماء لها انتماءات حضارية العربية في العصر الإسلامي فلم تجز عن نقل علوم اليونان والهند التي زاد عليها العرب الكثير من عذمهم ليلين التاريخ تعد بين أمهات الأراجيح العلمية والفلسفية في الشرق والغرب وقد نقل الكثير منها إلى اللغة العربية فكانت بحق ثلث حلقاء مثبته في سلسلة التطور العلمي حتى مطلع العصر الحديث.

ودعا الدكتور جميل للاتحادية جميع اللغويين الذين تتلاقى علومهم في الجامعات الأجنبية إلى بذل المزيد من الجهود لاعداد محاضراتهم واللقاءات واجراء مناقشتها وتقديم شروحها باللغة العربية أخصين بنظر الاعتبار ضرورة التحرر عن مسلماتها في الاجتهاد بعد مطالعة المختصين من أهل اللغة والعلماء بها.

ومن المشاكل اللغوية وأهمها تجزؤهم وقول الدكتور هادي نهر استلا اللغويات في كلية الآداب بجامعة المستنصرية في تصريح لوكالة الأنباء العراقية أن دراسة المشاكل اللغوية تدخل في صميم الحياة اليومية على ألسنة العربية

عموماً وداخل كل قطر عربي بشكل خاص.

ويحدد الدكتور هادي نهر المشاكل اللغوية بقوله أن العربية زيدة على ما تواجه من تحد تقالي واستعماري فهي تعيش في أزواج لغوي من جهة وثقافة لغوية من جهة ثانية ولها من نتائج وأساليب تعليمها وتدريبها ومن أبعادها ومن قوانينها وقواعدها ما يدفع إلى ضرورة تدريس امر اللغة من خلال الواقع ومعالجة جوانبها بحذر ودراسة ورفض كل دعوة لنقل الحداثة إذا انطلقت من موهن (الامية) والجهل بلغة التراث اللغوي النقي.

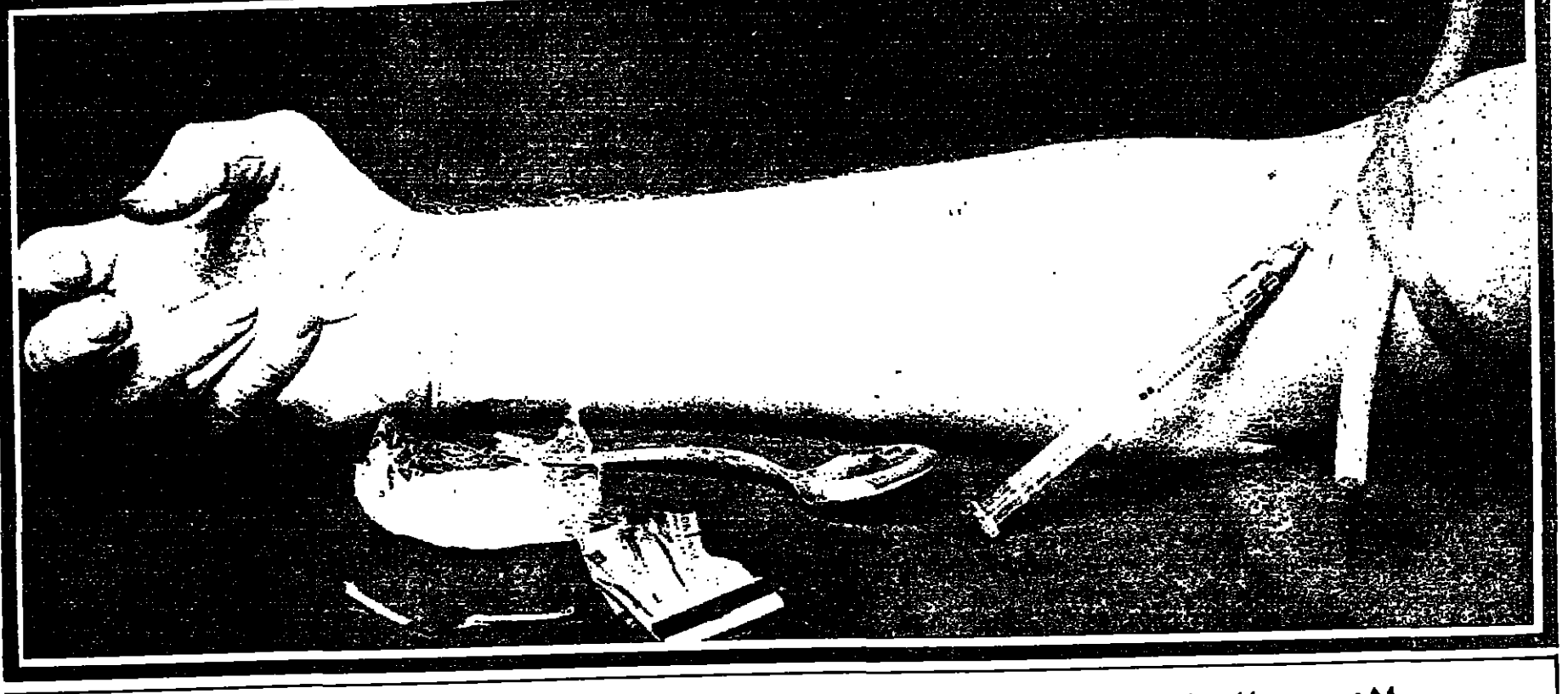
وأوضح أن مسؤولية النهوض بالبنشور اللغوي تقع على كاهل مؤسسات كثيرة من المجتمع بدءاً من البيت ومروراً بالدراسة والمعهد والجامعة والإعلام وور النشر ولتأهيل الطلاب للتعلم على مختلف أنواعها لتحقيق الأهداف العامة للتربية من حيث بناء المواطن ودعا إلى مضاعفة الاهتمام بإعداد موهبي اللغة العربية ومناصرة الفصحى في وسائل الإعلام على مختلف مستوياتها وتنشيطها.

ويذكر أن مجلس قيادة الثورة كان قد أصدر عام ١٩٧٧ قانون الحفاظ على سلامة اللغة العربية الزم بتوجيه الوزارات وما يتبعها من الدوائر الرسمية وشبه الرسمية والمؤسسات والمصالح والشركات والمختصات الشعبية بالحفاظ على سلامة اللغة العربية واعتمادها هذا المنهج في نقلها ومعالجتها وجعل اللغة العربية والية بافراضها القومية والحضارية.

صالح فرج لغة واع



هذا رجل للقبيل الضالع وهم يتعاملون المخدرات



الأمين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب لـ «العودة» :

«إسرائيل» تهرب المخدرات إلى العرب

وايران تتاجر بها

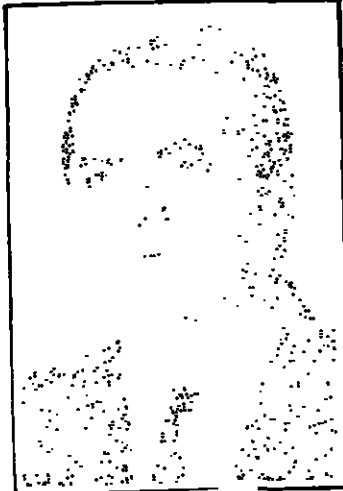
تونس - مراسل «العودة» عبد الجبار الشريف

لئن كانت ظاهرة المخدرات في العالم العربي لم تصل درجة تبعث على الفزع مثلما هي عليه الحال في البلدان الأوروبية وذلك نتيجة الخطأ القويمة التي يتوخاها مجلس وزراء الداخلية العرب لتحسين المجتمع العربي ضد الجريمة وجميع الأنماط السلوكية المنحرفة فإن التصدي للظاهرة في حد ذاته أصبح ضرورة قصوى في ظل التحدي الذي يواجهه الكيان الصهيوني وحليفه النظام الإيراني فرضها في العالم العربي من خلال تهريب إسرائيل للمخدرات ومعالجة النظام الإيراني بها.

ولتسليط الضوء على الأوضاع الخاصة بالمخدرات في العالم العربي كان لـ «العودة» هذا اللقاء مع الأمين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب الدكتور أكرم نشاء إبراهيم الذي تحدث عن سياسة مجلس وزراء الداخلية العرب للتعاطي مع الظاهرة والحد منها.

استهل الدكتور أكرم حديثه بالقول : لا يخفى أن مشكلة تعاطي المخدرات قد أصبحت معضلة خطيرة تواجه مختلف المجتمعات البشرية في عالمنا المعاصر بعد تفككها منذ منتصف القرن الماضي وبصورة خاصة في قرنتي أمريكا الشمالية وأوروبا. وعلى نحو مكثف بصورة

أخص بين الشباب والأحداث. وقد أخذ هذا الخطر يزدح بسرعة نحو المنطقة العربية كما يشير إلى ذلك بوضوح التقرير الإحصائي للمكتب المتخصص بشؤون المخدرات في الامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب الذي جاء فيه : أن الكمية المخبوءة فقط من المخدرات في أربع عشرة دولة عربية خلال السنوات السبع الأخيرة من عام ١٩٨٠ إلى عام ١٩٨٦ بلغت ٣٢٨ طن حشيش و٢٢٣ كيلو زيت عشيش و٧٢ كيلو هليون و٥٦٤ كيلو هيريون و٤٣ كيلو كوكاين كما بلغ إجمالي عدد القضايا المخبوءة في أربع عشرة دولة عربية خلال السنوات السبع الأخيرة ٣٥



د. أكرم نشاء

سنة ١٩٨٦ هذه الاستراتيجية التي نصت على وجوب تشكيل لجنة وطنية لمكافحة الاستعمال غير المشروع للمخدرات والمؤثرات العقلية في كل دولة عربية تضم مسؤولين عن الشؤون الأمنية والاجتماعية والصحية والإعلامية والتربوية والقانونية وتناول وضع الخطط والبرامج المتعلقة بمكافحة

المخدرات. كذلك نصت الاستراتيجية على ضرورة إنشاء إدارة لمكافحة المخدرات تعمل بتوجيه اللجنة الوطنية في كل دولة لتتواجد فيها مثل هذه الإدارة.

واكدت خطة الوقية من تعاطي المخدرات على تنمية الشعور الوطني والاجتماعي لدى المواطنين وحشد وتوجيه طاقات الشباب لممارسة أنشطة مفيدة والتنسيق مع أجهزة الاعلام لتوعية الجماهير بالآضرار الاجتماعية والصحية والاقتصادية الناجمة عن تعاطي المخدرات وعد التوعية جزءا من برامج التعليم وبرامج الوعظ والإرشاد في دور العبادة كذلك الاهتمام بدور الخدمة الاجتماعية في المدارس والجامعات والمؤسسات والمصانع لمساعدة الطلاب والموظفين والعمل في حل مشكلاتهم الاجتماعية

والنفسية وتوفير المصحات لمعالجة الممنين وأعداد مراكز متخصصة لتأهيل ورعاية من اجتازوا مرحلة العلاج.

وتضمنت الاستراتيجية أيضا إنشاء ثلاث لجان عمل فرعية إجرائية في الامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب تضم رؤساء أجهزة مكافحة المخدرات في الدول العربية المتجاورة لتبادل البلاغات والمعلومات في ما بينها عن مهرب المخدرات والمتاجرين بها ووسائل التصدي لهم ومطابرتهم وإجراءات تحقيق قضائهم.

وال جانب هذه الخطة أعدت الامانة العامة بتكليف من المجلس مشروع قانون عربي موحد نموذجي للمخدرات تسهده به الدول العربية عند وضعها قانونا جديدا ينظم شؤون محاربة المخدرات والمؤثرات العقلية أو عند تعديلها مثل هذا

القانون في حالة وجوده لديها وقد تمت الاستشارة عند وضع المشروع بمختلف القوانين العربية والاجنبية التي تتعامل قضائيا بالمخدرات وبالاتفاقيات الدولية والإقليمية بهذا الشأن وبالمستجدات القانونية والعلمية التي ظهرت على الساحة الدولية خلال السنوات الأخيرة مما جعل المشروع يتضمن مواقف جديدة ذات أهمية لسائل عديدة ولا سيما في ما يتعلق منها بالقدابير والعلاج.

وآخر الجلسات مشروع القانون بدورة انعقاد الرابعة خلال شباط سنة ١٩٨٦. وعن الأنشطة الأخرى في هذا المجال قل : أن الامانة العامة تواصل باستمرار من خلال مكتبها المتخصص بشؤون المخدرات تمكين وتنمية التعاون بين الدول العربية لمكافحة جرائم المخدرات. وتقدم المصنوعة لها على وجه الخصوص في المؤتمرات

العامه كل عامين مؤتمرا لرؤساء أجهزة مكافحة المخدرات العرب لتبادل المعلومات والخبرات وبحث أفضل الوسائل والأساليب في مجال مكافحة المخدرات.

وقد عقدت الامانة العامة المؤتمر الخامس في عمان خلال أيام ١٦ و ١٧ من شهر تموز الماضي حيث تم التوصل إلى وضع عدد من التوصيات المهمة بشأن معالجة مشكلة المخدرات في ضوء مظاهر أخيرا من مستجدات هذا المجال واستعرض هذه التوصيات للنظر في أقرابها على مجلس وزراء الداخلية العرب بدورة انعقاد الخامسة في الأول من شهر كانون الأول المقبل. كما تتابع الامانة العامة اتصالاتها العامة مع المنظمات والهيئات الدولية المعنية بشؤون المخدرات للاستفادة من خبراتها ومعالجاتها المستجدة حيث تشترك على وجه الخصوص في المؤتمرات

والاجتماعات التي تنظمها إدارة المخدرات في الأمم المتحدة والمنظمة الدولية للشرطة الجنائية والمجلس الدولي لمكافحة الاتجار غير المشروع بالمخدرات.

واختتم الأمين العام حديثه بالقول : لعله يجد بنا هنا أيضا بيان السمات الخاصة بجريمة تهريب وتهريب المخدرات المتميزة بخطريتها البالغة حيث تبرز هذه السمات بتكامل وشمولية عناصر الجريمة بدءا من الإنتاج للعبور فالتوزيع فالاستهلاك وباستخدام الأساليب والوسائل المتطورة في التهريب والترويج مع اختراق العناصر القفزة على تنفيذ هذه العمليات وفق خطط مدروسة وكذلك في المربود الهائل للجريمة لتحقيقها بسرعة ثروة كبيرة. كما أن لتجارة المخدرات ابعادا سياسية تشاغل تعقيد مهمة الحد منها. أوجد العديد من الصعوبات السياسية وبعض الدول التي تتاجر بالمخدرات إلى جانب الصعوبات الإجرائية مثل تلك دور الحكومات الأمنية في تجارة المخدرات في منطقة الثلاث الذهنية التي تضم يوربا وأفغانستان والافغانستان الرئيس للمخدرات إلى جانب إيران وأفغانستان. كذلك دلت معلومات موثوقة على قيام الكيان الصهيوني بتهريب المخدرات إلى الوطن العربي وإقامة كنفه النظام الإيراني أيضا بتصدير وبيع للمخدرات حيث يعد حكم إيران تجارة المخدرات من المصادر الطبيعية لتحويل الجهود التحريز. العلاقات الخارجية للتجارة لا يسمى بالحرس الثوري بالتعاون مع وزارة الداخلية ووزارة الزراعة المختصة بفنواحي العملية المتعلقة بالإنتاج.

كيات ضخمة من المخدرات التي صهرها البوليس الفرنسي في طريقها إلى مرسيليا.

كيات ضخمة من المخدرات التي صهرها البوليس الفرنسي في طريقها إلى مرسيليا.

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة لصناعة البطاريات اعلان

تعلن المنشأة العامة لصناعة البطاريات عن وجود مزايدة بيع المواد المدرجة أدناه فعل الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين أدناه مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة الممنوحة وان

اجور الدالية والاعلان على المشتري وعلى ان يتم سحب المواد ادناه خلال مدة اسبوع من تاريخ الاحالة القطعية وبعبارة تفرض غرامة مقدارها خمسون دينار عن كل يوم تأخير

تاريخ المزايدة
١٩٨٩/٨/٢٨

محل وجود المادة
معمل بلبل ١/الوزيرية
مقابل الجامعة المستنصرية

الكمية

المدة

١. رافعات كهربائية مختلفة ٩
٢. ميزان كهربائي ١
٣. ماطورات وكمبريسرات مستهلكة المتوفر
٤. بلاستيك مطحون ٥ طن
٥. عبوات بلاستيكية ٣٠٠ عبوة
٦. ملاة سيكلوهكسا نول ٢٠٧٠ كغم
٧. حبيبات خضراء المتوفر
٨. صناديق فضلات البولي المتوفر
٩. شريط اصفر ٢٠٢٤ رولة
١٠. نوفلادرو ٤٤٥٠ كغم
١١. فضلات الواح عازلة المتوفر

معمل بلبل ٢/ مقابل

الجامعة المستنصرية

المدير العام
عادل عبود كريم

اعلان

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة بيع اسهمها في شركة مدينة الألعاب المساهمة وذلك كل يوم اثنين من كل اسبوع اعتبارا من ١٩٨٩/٨/٢٨ في تمام الساعة العاشرة صباحا في مقر شركة مدينة الألعاب في قناة الجيش والتي تضم ما يلي :-

١. مدينة الألعاب في قناة الجيش .
٢. مدينة الألعاب في متنزه الزوراء .
٣. الموجودات النقدية للشركة في الصندوق والمصارف البالغة (١٣٠٠ ٠٠٠/ـ) مليون وثلاث مئة الف دينار وفقا للشروط التالية .

(أ) تجري المزايدة على اساس ما لا يزيد عن ٥٠٠٠ سهم لكل مرة .

(ب) لا يجوز للشخص الواحد شراء ما يزيد عن ٥٠٠٠ سهم .

(ج) القيمة التقديرية للسهم الواحد (٥) دنانير .
فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة مراجعة لجنة السياحة /شارع حيفا/شعبة الحسابات او الحضور مباشرة في موعد ومكان المزايدة لغرض ملء الاستمارات الخاصة بذلك .

من ورائع الشعر الانساني العالي :

كتاب الحب الابدي

لن نحتاج غير ذلك الكتاب ..
غير ذلك الكتاب ..
اي كتاب ؟
- انه الكتاب الذي يحتلج
الكل
ويطلع اليه الجميع ..
وتخزن اليه كل العيون
والاحداق ..

شعر : وائل وايتن
ترجمة :
د. جليل كمال الدين

.. انه كتاب الحب الابدي ..
الحب الذي يسري في العروق
وينبع من شلالات الاعماق
البرنية
فلمسعودي . انتم . يارواد
المسيبي . واقطنه
والراشون في اشعرته وامواجه
وبحيراته ..
انتم .. يمسروج الارض
وزهراتها ..
دعوني القها لكم صريحة
اود ان اطر معكم الى النيل
الفرقة ..
اود ان اذهب نفسي في موجتك
الزاهرة ..
وان ارتشف كمالا عطر ذيك
الكتاب
عطر كتاب الحب الابدي
للجميع دون تفریق ..

مع الاخ
الانسان !

في غمار اصوات النساء
والرجال ..
في غمار هذا المعجون
الكثيف ..
وجدتني .. وجدتي ..
حتى الابد تجدني ..
اطير محمولا على جناح سحري
عجيب
محمولا الى حيث العالم الكبير
حيث كان الجسد لا يعرفوني
ولا يحفلون بي ... لانهم
لا يعرفوني !
لكن شخصا واحدا ... بين كل
تلك الالوف
كان يعرفني ...
وقد طار ...
طار بين السفوح والجبال
والاودية
ليحط على خدي ...
وليقيني .. ويقودني الى حيث
الخلود ..
ذلك الشخص كان حبيبي ..
ومع ذلك ... فقد كان ذاك
العالم الكبير
الذي طفقه وحدي
قد تجسم كله في قلب طائر
الحب الشفيق
انه قلب حي !
انه قلبي !
انه قلب ادم الكبير ... بل قلب
اه ...
وانه لقلب تعيش فيه كل
القلوب ... وكل الاكباد ...

حين حلت
في عالم

لقد حلت وليلحلم العجيب !
لقد حلت انني حلت
في مدينة ..
في مدينة عجيبة الابنية
والرياض ..
منيرة .. حصينة الاسوار ..
وكلت تلك المدينة تزهو كلنا
العراق
تجلجل كلها نسر شموخ ..
كانت مدينة الاصداق
الاصداق الاصداق !
ولم يكن ثمة امان من قلبها
وكيها ..
اود ان لاتمجبوا لذلك ...
اود ان لاتدهشوا ...
فقلب هذه المدينة لم يكن الا
الحب الصالح العنيف ..
اما كيها فقد كان الاخلاص
المثالي العجيب !
× × ×
وقد حلت انني كنت اسير
واسير ..
ويدي بيد كل صديق من مدينة



كوستا كافر اس: صندوق الموسيقى

حمودي جاسم

عودة الى الفلم السياسي - البوليسي

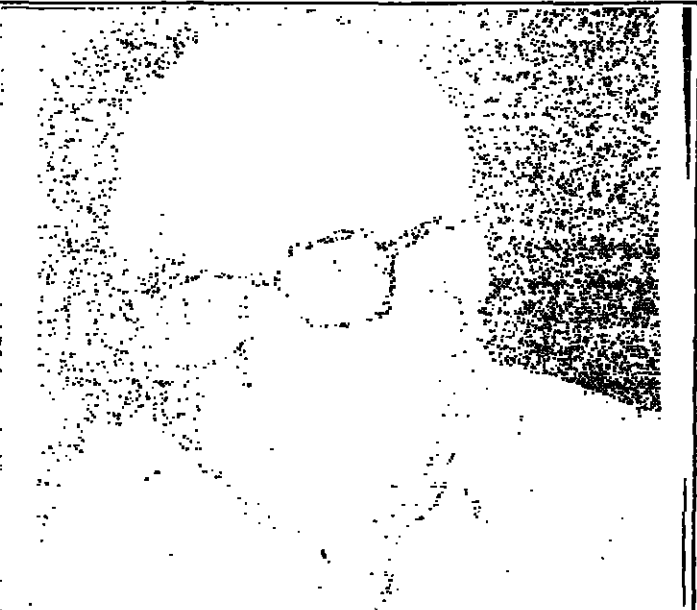
موت امها .
تحول الابنة في قلعة المحكمة ان
تكتشف الكثير من ادة الشهود التي
تدين والدها بارتكابه جرائم قتل
ولكنها تبدأ بفك شيفها
ويصف كلفاس قلعة هذا بأنه
تراجيديا صغيرة عن قلعة تبدأ
بمعرفة ابينا وتحتضن مولا منه
ويكمن عنصر التشويق في الفلم ليس
في اختفاء الابن الابنة بل في ملامح
استكشف العلاقة بين الاب والابنة
ويحول كلفاس ان يبعد صفة
(الفلم السياسي) عن (صندوق
الموسيقى) وربما يكون ذلك اسباب
اعلامية فقط . ولكنه من الواضح
يقف بنفسه في آتون الفلم ويسعى
ان لا يمسسه اللهب
يقول : مثلا : (صندوق
الموسيقى) ليست الثقافة هي جرائم
الحرب بل هي ملامح الاثار التي تتركها
لهذا اريد ان اصنع الفلم من خلال
علاقة الاب والابنة من الذاكرة ... انه
عن الذاكرة اكثر مما هو
العالم ... ان القليل انما يقولون ان
غير فلم حيتي . وهو امر بريغي
ساعة . فلا بد ان يستمر تغير
حياة انسان اكثر من هذا او ربما
اقل .
لا اريد ان اتحمل هذه المسؤولية .
انني اصنع الافلام كما احس بها ولم
اصنع فلما واحدا اعتقدت انه سوف
يسبب التغير .
ولكن مهما يحول كلفاس ان
يتجنب التحريض على التغيير فلان
هذا الفلم يلح اعيننا على اعمال
شريفة مرعبة .

التي جرت عام ١٩٥٢ . وفي فلميه
١٩٨٣ بين تدخل الولايات المتحدة
الاميركية في النزاع في بلدان اميركا
اللاتينية .
ان اختيار كلفاس الداعي الى خلق
تير السينما السياسية القائمة على
اسلوب الفلم البوليسي يعكس في
حقيقة الامر مدى الثقة التي يلج بها
الفنان الى العالم ليقيم شيئا جديدا
فهو على سبيل المثال رفض قبل
سنوات عرضا لخارج فلم (العراق)
عن قصة ماريو بوز . وهو قرار لم
يندم عليه كما يقول لم يكن
ليصنعه بفضل ما فعله فرانسيس
كوبولا (كوتو للفلم السياسي) ولكن
كما يقول : مكنت لدي شكوكي لانه
كان فلما عن المانيا ومع ذلك لم يقل
كلمة واحدة عن المخدرات .
صحيح ان كلفاس بدأ حياته
الفنية اول الامر بفلم (جرائم عربات
النوم) وهو نوع من الافلام
البوليسية البسيطة التي تسعى الى
الكشف عن شخصية الجرم في نهاية
الفلم . وصحيح انه قدم لاحقا فلما
عاطفيا (ويزيق ارام) من بطولة
روبي شتاينر ومعه الاثر ايب
مولتن . الا انه استل على اختياره
لمصيفة الفلم السياسي التي كان
لخبرها فلم (حقة) الذي يطرق الى
القضية الفلسطينية .
اما فلم (صندوق الموسيقى) الذي
هو يصعد انجازاته الى ولدت فيه
جيسا لاثق دور الابنة امام فلم
الانثي ارمين مولر شتل الذي يلعب
دور الاب الحب الذي يربي ابنته بعد

الحلول ملازمة للفلم السياسي والتي
لقي على اثرها القليل جلميريا وسما
بعد مكنت الكثير من الملاحظات
الاسلوبية لموضوعة الفلم السياسي
غير مستقرة في صياغة (نوع) الفلم
السياسي فهي مشتقة بين البطل
الفردى او الجماعي من جهة
ومتوزعة بين طيفين اسلوب الفلم
التصويري او ايقار التحليل اكثر من
اعتماد البثاء الدرامي للحداث ما
يجعل اغلب هذه الافلام ضيقة
تكتيكا وخارجة عن سرب نمط
الافلام التقليدية في بنيتها مما يجعلها
في النهاية افلاما غير جماهيرية .
غير ان الامر اختلف مع كوستا
كلفاس يونتي الاصل الذي يحمل
معه اربا زائرا من التراجيديا
الفنيوية تعزز بالفلم هوليوود . فمن
الطبيعي ان يكون (نوع) الفلم
البوليسي انظر الانواع قريبا اليه لان
فيه - اي الفلم البوليسي - تتجلى
الدراما الارسطوطالية في انصاع
صورها وقد سخر كلفاس هذا
(النوع) الفني لمعالجة موضوعات
تاخذ بعدا ماسويا اكثر من حدود
الجريمة القومية او الجريمة المنظمة
التي اصبح جزءا من الحياة لسوء
الحظ غير ان الشيء الاكثر اهمية كما
يقول كلفاس في لقاء اجريته معه
صحيحه ميراث تريون . في تونز
المصر هو الجريمة «المحبة»
بلاقولون . فلمي فلم «١٩٩٦» يكون
الانصار من الجرايات الذين يتولون
الغالب الرسمية وكذلك الامر في
«الاعتراف» ١٩٧٠ عن ممتلكات براخ

بعد كوستا كلفاس واحد من أبرز
المخرجين العالميين اليوم بفضل
الافلام السياسية التي قدمها عن اكثر
المناطق السخنة في عتلتا المعاصر
سواء كانت في اميركا اللاتينية ام
فلسطين ام اوربا ام الولايات المتحدة
الاميركية وهذا مايميزه عن اغلب
المخرجين السينمائيين الغربيين
الذين يكتفون بطرح موضوعات
غربية .
هذه الايام يقوم كلفاس في
الستوديو الخاص في باريس بعملية
توليف فلمه الجديد (صندوق
الموسيقى) الذي صور في شيكاغو
ويودايست ويحلج موضوعه
المسؤولية الشخصية ضمن اطار
قصة عن دفاع محامية شابة عن ابينا
الذي جبرته حرب في وطنه الام
شغافيا مستندا بذلك الى وثائق
حقيقية مشبهة نال صلبها في
النهاية حكما بالاعدام كما قام كلفاس
بدراسة دقيقة لغرض الاحاطة
بموضوع الفلم لكي يدافع عنه في ما
بعد سيما وان فلمه هذا هو الفلم
الذي يجرزه في الولايات المتحدة بعد
فلم «المفود» الذي يتناول التوريط
الاميركي في اميركا اللاتينية متخلي
مشيرا هذه المرة الى حيرة عشرة
الاب مجرم حرب في الولايات المتحدة
وهو رقم غير اعتيادي كما يرى
كلفاس .
ان القيمة الكبيرة لاهمية كلفاس
تتأتى من انه صاغ بشكل واضح
اسلوبا للفلم السياسي حيث يطرح
الموضوع السياسي بأسلوب الفلم
البوليسي وهو واحد من انجح

النقاد الدكتور علي عباس عالم ان



ابداعهم وفق المنظور النقدي المسبق

اننا لا اميل لتأثير الجماب الصحيح في قضايا الابداع

موقع الناقد غير موقع الشاعر بالنسبة للقارئ

حوار : هاني النج

ومعنى ذلك كله - اذا صحت الملاحظة والاستنتاج - اننا تعود القارئ الى
عصور الانحطاط الادبي . حين اصبح الابد والشعر الاصيل وصناعة لغوية
وبهولانيات شكلية .

اذا هل هذا متردده المناهج النقدية الجديدة
كلاسيكيات واتجاهات الليتوية المتعددة والتفكيكية ؟

في تقديري ان ذلك ليس نذب للمناهج الجديدة انما هو تقصير المبدعين الحقيقيين
الذي يصحون وينهجون بل يستخذون . ان امام كل جديد مستجد وبيرونه صورة
كلمة للملح الانساني ولحل لشكالاتهم الفنية . وانه المخلص الحقيقي لاضطراب
المفاهيم والمصطلحات والمناهج عندهم

والاسوا من ذلك انهم يتحسسون للمناهج الجديدة - عن فهم علمي وثقافي حينا
وعن غير فهم علمي بلقي في اغلب الاحيان . كذاي قرنا لشكنا منه ووجدنا بعضا
من امثاله عند اشقائنا اهل المغرب العربي وعند من يعيش على اغلب ترجماتهم
الفلسفة والريحية وغير الحقيقة من ابياتنا وتقاليد في العراق

وهؤلاء والاولئك . بعض منهم يرى انه لم تؤمن ايديا مطلقا وتاما بما كتبه
توموروف وكتبه جوسمي ويكوبسن ورولان بارت وجان كوهن واضرابهم فذلك
مقني عليك بالتفكير وان تكون من اهل الابد ولا من اهل النقد ولا من اهل الثقافة
والفن على اي وجه من الوجوه . مع ان اولئك النقاد الفرنسيين خصوصا ومن هم

من اصل روسي والشكلايين الروس عموما وملاحقهم من نقد اميركا حديثا لم
يقولوا بعيدا (التفكير) البشري الذي يعتقد بعض ابياتنا مع الاسف . بل ان
بعضهم اعترض على بعض طيور ادمهم فترة الاخر واصناف وانجز وتل قسم
منهم هذا الانجاز اذ انهم من حال مر في حال اخر من الاجتهاد الى الابد واللفظ
والاقتصاد وقد استغرب حين تعلم ان بعضهم في الاصل ليسوا من اهل الابد

والنقد وانما هم علماء في الرياضيات والفيزياء وفي علوم اخرى بعيدة عن علم
الابد ونظريات الفن

وماهي اهم المصطلحات ؟
- (الصنعة والصناعة) و(الشكلاية الشكلاية) و (الزخرفة) و(الايهام)
و (المفارقة) ... الخ

نعم الفنانون يخلقون والعقل النقدي يؤسس عن طريق ضبط السمات المتحولة

ان طواهر كثيرة في كل عصر وفي كل سلمة ثقافية وبهاذا صفة الانتاج واهرائه
يجهه التأسيس النقدي للفلم هو الاخر على اصفة النظر والانتاج والربح
مع ملاحظة تزيخ الفن وتطوراته عبر العصور

وليس هناك من تفضيل اذا علمنا مقدار التلازم بين الشعر والنقد لما قيمة
الشعر الذي لا يصل الى جمهور عريض من القراء . ومما يميز النقد ان لم يكن هناك
نص اصلي وابداع متميز

وهذا التزيخ الانساني يؤكد لنا ان القوانين توضع بعد الحلبة اليها لضبط
الاشياء ولم يضع ارسطو شعرته في كتابه فن الشعر والخطبة الا بعد مرور
خمس قرون على منشأ الحضارة الهيلينية

ولست اشك في ان النقد الامين هو الاخر على تقويم النص و (تقويمه) اذا كان
قد اكتسب لغة القراء واحترامهم

من خلال هذا نستنتج ان النص النقدي ليس هو البديل الكامل
لاكتشاف النص الشعري ..

بالتأكيد فان النص النقدي ليس هو النص الشعري انه يقترب اليه في محاولة
لتحليله وكشفه حتى ان بعضهم ليزيد الامر ليري ان النص النقدي هو محاولة
لنقض جديدة للنص بل ان هناك نقدا ابداعيا ولا يمكن ان نفهم هذا النقد ابداعيا

الا اذا فهمنا الاختلاف في الوسيلة والغاية عند كل من النقد والشاعر ولم يعد
جزء في كتبه المعروف (قيم ادبية جديدة) قد نلخص الموقف بالعبرة التالية : اذا
كان عمل الاديب ابداعيا فان طبيعة عمل النقد ومهمته تتلخص في تفسير العمل

الادبي للقارئ لمحاولة ان يفهم وتتوفا عن طريق فحص طبيعة النص وعرض
مفاهيمه من قيم

من من الشعراء التالية اسماؤهم : حميد سعيد . سامي مهدي .
علي جعفر الحلاق . ترى في انجازته الادبائي متخفا مع الشروط
التالية :

● القصيدة تتسلب برومنسية وعذوبة ولغة ثرة . وذات ابعاد
إنسانية عميقة ورموز تقرب من الحلم والوهم - اي من الشعراء
تراه معبرا عن هذه الروح ؟

● القصيدة تعتمد الضربة وتقريب القارئ الى اجوائها بصيغة
الدهشة والتفاعل ... اي من الشعراء تراه معبرا عن هذه الروح ؟

● القصيدة تداخل رمزي بين التراث والحاضر يدفع القارئ الى
اجواء عتاشيا الانسان العربي باعلى درجات الابداع والعماء حتى
تصل القصيدة بالقارئ الى درجة التحريض لبحث هذا الرمز من
جديد - اي من الشعراء تراه معبرا عن هذه الروح ؟

- اننا لامليل لتأثير الجواب الصحيح في قضايا الفن والابد . قد يمكن ذلك في
استبيان اخصائي او تقرير حالة اجتماعية . اما في اختيار حكم وتطبيق على
الشعراء فلم يصعب لآ القصيدة تدخل في حكم الشبسي . معنى ذلك انني لاوافق

على :الانس المقامة او الشروط التي وضعتها بالقبسبة للشعراء الثلاثة لكنني
ارى في بعض قصائد علي جعفر الحلاق انها توافق قسما كبيرا من الشرط الاول .

واما ارى ان الحلاق وفي القصائد العشر الاخيرة كان يبني سمات شخصية شعرية
متغيرة يصعب ايجاد جذورها عند شعراء سبقوه في التجربة واسما بعض
قصائده في ديوانه الرابع (فاكهة الماضي) فلقد كنت احول ان اشكر نضاج شعراء

اخرين وراء صوره ويومزه وانسيابيته وبناء معمارية القصيدة لديه كمال الفخ في
ذلك ولعل اعتمد الشاعر نفسه وتجربته وانفعاليته اساسا في الكتابة كان وراء
ذلك

كعني حين اجد القصيدة التي تعتمد الضربة واجواء الدهشة والتفاعل عند
الشاعر سامي مهدي ففني اشكر الشاعر الفرنسي جاك برغريو وبناء قصيدته كما
اشكر ايضا الشاعر السوري محمد الماغوط

وحين ارى التداخل الرمزي بين التراث والحاضر يدفع القارئ الى اجواء
عتاشيا الانسان العربي ... حتى تصل القصيدة بالقارئ الى درجة التحريض لبحث
هذا الرمز الجديد كما في بعض قصائد الشاعر حميد سعيد فلان روح قصيدة الشاعر
خليل حواي تقابل في الذهن . لكن ذلك لا يعني التكليل من شاعرية سامي مهدي

وحמיד سعيد انما يعني ذلك رسوخ نضاج سبابة في الوعي الشعاري وفسة
اعجبها بما سبقها وان زالت درجة الاعجاب او قلت في الوقت الراهن كما يعني
زخامها الكبيرة في ضبط حرافية القصيدة ومحاولة مراجعتها غير مرة قبل النشر
كما اعتد

ولكن النقد الادبي بدا يعيل الى العلمية والقياس في معالجة النص

ونجح البعض منهم في استخدامه خصوصا

رولان بارت .
نعم نجحوا في كثير من انجازاتهم واخفقوا في جوانب من مناهجهم كما يترأى لنا

نحن في الاقل للمعوض في بعض جوانب المنهج ولعدم شعورهم وانسيابيته ولتبدل
مواقفهم هم من كل ذلك . وقد عدلوا هم ومن جاء بعدهم كثيرا من اربائهم ولاسيما
مليخايل ب (النص المعلق) واولا (بتشظي) النص في النصوص الاخرى .

وبالتناص مع نصوص سابقة وبالعلاقة النص مع المرسل اليه فردا ومجمعا . لكن
بعضا من المنظرين عندما بحركة النقد الادبي جعلوا من انفسهم (كهوتا) غير
قابل للحوار والمناقشة والاعتراض . فكفوا (وتفكيك) (حرايق) وحين اسقطوا
(المعيارية) اسقطوا تماما من النص الادبي تسوي النص الرديء والنص الرائع .

ومعلوم ان اي نص ادبي ام غير ادبي يحمل في نسيجه وبداخله علاقات الخاصة
فهو يحمل توافقه وانسيابه وتناقضاته وتقلباته وتنقضاته وتشظيه وهو يشير
الى مسيحه في المهرمة والجملة والمقطع مما يشير الى تناصه . وهكذا صار من السهل

على الايب ذي القدرات البسيطة ان يجلس (ليصنع) نضا صناعة كلمة تحمل
مواصفات مالمقتضه المناهج الحديثة . يشكك فيج وسلاح دون ان يعلم ان النقد
(الحداثويين) في الغرب غير ميلان للنص المعاصر واكثر ميلانوا عليه مناهجهم
ونظرياتهم هي النصوص الماضية في القرن التاسع عشر ومقبله فضلا عن ايفاهم

في الماضي البعيد حين درسوا الحكاية الشعبية والخرافات وانساب النثر القديم .
ولا انظر ان هذه الظاهرة التي تشير اليها بلغة وتأكيد - ان كانت تشكل ظاهرة
حقا - مكتوب لها النجاح . ولاان ايضا ان مبدعا حقيقيا اصيلا ذا مواهب ممتازة

سيمسح كل مقابل له في النقد الجديد وفي كل لون من الوان النقد . ولو نال المبدع
الحقيقي يتابع كل هذا الكلام وهذه النظريات والاختلافات لما بقي له وقت لكي
يكتب بيتا واحدا او فقرة في قصة او رواية

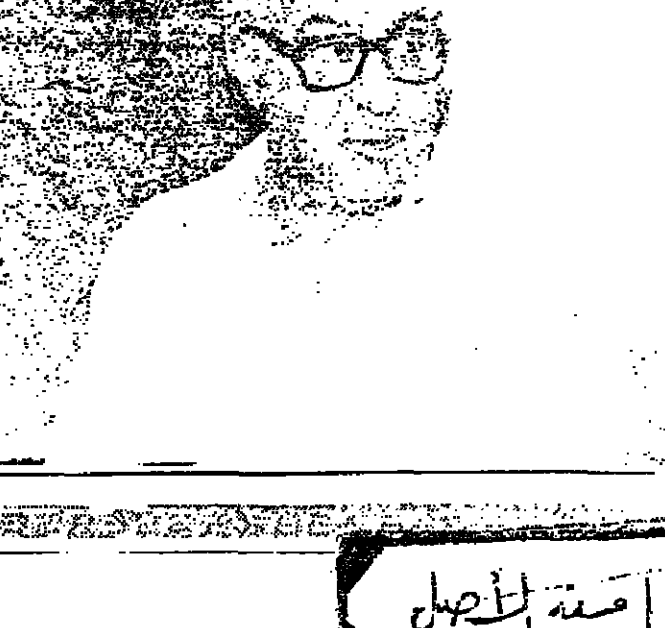
ولعلنا حين نستعرض التاريخ الانساني كله وتاريخ النقد العلمي خصوصا
والعربي بشكل اقل فلنا ان نجد شاعرا عملاقا او ادبيا عظيما مشهورا يمكن ان
تضع انجازته الادبي ضمن قالب من القوالب او مدرسة من المدارس او نظرية من
النظريات بشكل مكمل لا يخرج عنها ولا يحد . والا لما خرج ابو تمام عن عود
الشعر وخرج معه اغلب الشعراء . بل قل منهم القليل من التزم بهذا العمود ليله

وبعده . ولما كان الموضع الانساني وفنون الشعر العربي المختلفة . ولا ولد البند
ولا حركة الشعر الحر ولما وجد النقد الروس مثلا في ادب شكسبير بعض
مواصفات الواقعية الاشتراكية . ولما وجد الواقعيون في اوربا بعضا من ملامح
الواقعية الثورية في ادب فيكتور هوغو الرومانسي وخاصة القول :

يظل ابداع الاصيل والزمن المتكسب والحكمين الرئيسيين في انجاز الابداع
وتكتيكة الشعر الرائع ويظل النقد يتبعهما ... ويتبع ..

ولكن مرحلة التأسيس تحد مشروعا ابتدائيا لمنهج ونظرية . وفي
علم الفكر الكثير من المناهج والنظريات وصانعوها اصحاب العقول

العظيمة و(خالقوها) ارسوا مناهجهم وعمقوها فكيف ترى الحالة من
هذا المنظور اذا ؟





مصرف الرشيد

انتقال مصرف / فرع راغية خاتون الى
بنائته الجديدة.

بمناسبة ذكرى يوم النصر الذي وتمشيا مع
سياسة المصرف الهادفة الى تقديم افضل
الخدمات للمواطنين فقد باشر فرع راغية خاتون
في عمله في بنائته الجديدة الواقعة في منطقة
راغية خاتون
هاتف المدير ٤٢٢٠٧٦٥
الموظفين ٤٢٥٨٤٦

عبدالمجيد حميد
عن مصرف الرشيد

اعلان

شركة التأمين العراقية

تعلن لجنة البيع والايجار في هذه الشركة عن
اجراء مزايدة علنية جديدة لتأجير ثلاث شقق
ومحل واحد في عمارة الشركة في محافظة النجف
وذلك لعدم وصول بدل الايجار الى القيمة
التقديرية بالنسبة للشقق ولتحصول الضم على
المحل وذلك استنادا لقانون بيع وايجار اموال
الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦. ستجري المزايدة
العلنية صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٨/٢٩
الساعة العاشرة في البناية المذكورة
فعل من يرغب الاشتراك في المزايدة الحضور في
المكان والزمان المذكورين اعلاه بعد دفع
التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة
المقدرة وسيتم من ترسو عليه المزايدة اجور
الاعلان والمصاريف الاخرى. وشكرا
المدير العام
عبد الخالق رؤوف خليل

الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية

اعلان

تعلن الشركة العامة لتسويق الادوية
والمستلزمات الطبية عن وجود مناقصة سرية
لاعمال ترميمات في مخزنها في الاسكن فعل
الراغبين في الاشتراك مراجعة امين صندوق هذه
الشركة في مقرها الكائن في مدخل مدينة المنصور
مقابل معرض بغداد الدولي للاطلاع على الشروط
لقاء دفعهم مبلغ قدره (١٥٠) دينار
للسنسخة الواحدة غير قابلة للرد وتقديم
عطاءاتهم في موعد اقصى نهاية الدوام الرسمي
ليوم ١٩٨٩/٨/٣٠ م معززة بالتأمينات القانونية
وسيتم من ترسو عليه المناقصة اجور نشر
الاعلان

علاء الدين محمود
المدير العام وكالة

جامعة الانبار

قسم الشؤون الهندسية

الرمادي - محافظة الانبار

اعلان

تعلن جامعة الانبار وللمرة الثانية عن وجود
مناقصة سرية لتنفيذ تأثيث القاعات الدراسية
في كلية العلوم والمختصة تجهيز وتركيب
ارحلات وسيورات وقواعد خشبية فعل الراغبين
بالاشتراك في المناقصة من ذوي الخبرة
والاختصاص مراجعة الشؤون المالية في
الجامعة لغرض شراء العطاءات الخاصة
بالمناقصة لقاء مبلغ قدره (٥) خمسة دنانير غي
قابلة للرد ووفق الشروط ادناه -

١- ترفق مع العطاء الوثائق التالية -
٢- تأمينات بمبلغ (٣٥٠٠) الف وخمسة مئة
دينار على شكل شيك مصرف او كتك ضمان نافذ
المفعول لمدة لا تقل عن اربعة اشهر
٣- هوية تصنيف المقاولين
٤- براءة الذمة من ضريبة الدخل مجدية لهذا
العام

٥- قائمة بالاعمال المماثلة
٦- هوية غرفة التجارة لعام ١٩٨٩
٧- عنوان الكامل الذي يمكن عليه مخطوبته
ثانيا : اخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية
الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف
١٩٨٩/٨/٣١ الموافق ٣٠/٨/٨٩ هـ
ثالثا : الدائرة غير ملزمة بقبول اوطاء
العطاءات ويرفض كل عطاء غير مستوف
للشروط ويحصل من ترسو عليه المناقصة اجور
نشر الاعلان

يوسف زعين نجيب
مدير قسم الشؤون الهندسية

اعلان

عن وظائف شاغرة

تعلن الدار الوطنية للتوزيع والاعلان عن
توفير عشر درجات وظيفية شاغرة بعنوان (م)
محاسب

١- اولاً - شروط التعيين :
١ - ان يكون المتقدم عراقيا او مكتسبا الجنسية
العراقية
٢ - حائز على شهادة بكالوريوس / فرع
المحاسبة احدى الجامعات العراقية او معهد
الادارة (فرع المحاسبة)
٣ - ان يكون موافقه سليما من الخدمة العسكرية
(بالنسبة للذكور)
ثانياً - المقابلة والاختبار -

تتم مقابلة المتقدمين واجراء الاختبار لهم في
قاعة المديرية العامة للدار الوطنية للتوزيع
الساعة العاشرة من صباح يوم السبت
المصادف ١٩٨٩/٨/٢٧

فعل من تتوفر فيه الشروط المذكورة تقديم
طلبه الى استعلامات الدار الوطنية للتوزيع
والاعلام الكائنات في بناية مجمع وزارة الثقافة
والاعلام شارع حيفا مقابل اسواق ٢٨ نيسان
وسوف تقبل الطلبات لغاية الدوام الرسمي ليوم
الاسبت المصادف ١٩٨٩/٨/٢٧

المدير العام
لدار الوطنية للتوزيع والاعلان

اعلان

تعلن الشركة العامة لتسويق الادوية
والمستلزمات الطبية عن وجود مناقصة سرية
لاعمال ترميمات لسطح مخزنها في الدبش فعل
الراغبين في الاشتراك مراجعة امين صندوق هذه
الشركة في مقرها الكائن في مدخل مدينة المنصور
مقابل معرض بغداد الدولي للاطلاع على الشروط
لقاء دفعهم مبلغ قدره (١٥٠) دينار
للسنسخة الواحدة غير قابلة للرد وتقديم
عطاءاتهم في موعد اقصى نهاية الدوام الرسمي
ليوم ١٩٨٩/٨/٣٠ م معززة بالتأمينات القانونية
وسيتم من ترسو عليه المناقصة اجور نشر
الاعلان

اعلان

ستباع في المزاد العلني يوم الاثنين المصادف
١٩٨٩/٨/٢٤ في الساعة العاشرة صباحا في مركز
الهيئة العامة للمساحة ساحة السبعوي
(الطيران سابقا) مواد هندسية فائضة خاصة
بالساحة تتضمن لوحات مسح مع ركنز اجهزة
وعلب هندسية واشربة قياس متنوعة ومواد
خاصة بالرسم والحفر وغيرها فعل الراغبين
بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين
مستصحين معهم التأمينات القانونية البالغة
٢٠٪ على ان يتحمل المشتري اجور الاعلان
المدير العام
لؤي احمد محمد

المنشأة العامة لسكك الحديد العراقية

اعلان

تعلن لجنة ايجار عقارات السكك عن اجراء
مزايدة علنية لتأجير ملعب سكك جلولاء لاقامة
مشغل للزهور على ارضه والبالغ مساحته
٧٣ × ٦٤ م ستجري المزايدة في محطة
جلولاء يوم ١٩٨٩/٨/٢٤ فعل الراغبين الاشتراك
بالمزايدة الحضور في الزمان والمكان المعينين
مستصحين معهم التأمينات القانونية بنسبة
٢٠٪

رئيس لجنة ايجار
عقارات السكك

المنشأة العامة لصناعة السيارات

تعلن المنشأة العامة لصناعة السيارات عن
وجود مزايدة علنية لبيع ادوات احتياطية
لسيارات سكلنيا ومثل اجهزة الرقع القلابة
نوع (ILSO) وملحقاتها وبلاامكان الاطلاع
عليها في فرع منشأتنا في بغداد الكائن في
الدورة - بداية طريق بغداد الحلة فعل
الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في
الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاثنين
المصادف ١٩٨٩/٨/٢١ بعد دفع التأمينات
القانونية على ان يتحمل المشتري اجور نشر
الاعلان والمناذرة وكلفة المصاريف الاخرى
المرتتبة على ذلك وعلى ان يتم رفع كافة المواد
خلال فترة ثلاثة ايام من تاريخ الاحالة

اعلان

تعلن كلية صدام الطبية قرب المستشفى
التعليمي في الكاظمية عن وجود مناقصة سرية
لتنظيف ابنية الكلية والاقسام كافة فعل
الراغبين تقديم طلباتهم الى عمادة الكلية
للاشتراك في هذه المناقصة ولغرض الاطلاع على
شروط والمواصفات مراجعة القسم المالي في كلية
للحصول على الشروط بعد دفع مبلغ قدره ١٠٠
فقط (عشرة دنانير) غير قابلة للرد ووفق
الشروط التالية -

١ - ان هذه الدائرة غير ملزمة بقبول اوطاء
العطاءات

٢ - تقديم العطاءات داخل اغلفة مختومة يكتب
عليها اسم المناقصة وتقدم في موعد اقصى
١٩٨٩/٨/٣١ وستعمل العطاءات الغير مستوفية
للشروط

٣ - يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة
اجور نشر الاعلان

٤ - تقديم تامينات اولية على شكل شيك مصرف
او خطاب ضمان بنسبة ٥٪ من سعر العطاء
ونافذة لمدة ستة اشهر

٥ - ان تكون لديه ممارسة للمهنة في دوائر
الدولة معززة بكتب رسمية

الدكتور محمود حيواني حملش
عميد كلية صدام الطبية

اعلان ٣٥/٨/٢١

الحقلا لاعلاننا المرقم ٢٤ في
١٩٨٩/٨/٢٥ م تعلن دائرة صحة محافظة
التاميم عن وجود مناقصة سرية حول تجهيز
ونصب مصعد (BIDLIFT) عدد الوقوف
اثنتان وفقا للمواصفات والشروط العامة
باستمارة - الشروط فعل الراغبين الاشتراك في
المناقصة في المكتب الهندسية والشركات المحلية
مراجعة ديوان هذه الدائرة وحدة الصندوق
ولشراء استمارة الشروط العامة مقابل مبلغ
(٢٥) دينارا غير قابل للرد وتقبل العطاءات لمدة
عشرة ايام من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية
الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحين معهم
التأمينات الاولى والبالغة ١٥٪ من القيمة
الكلية للمناقصة بموجب خطاب ضمان صادر
من مصرف الراغبين او بنك مصرف بلبليل
المذكور

الشروط -

١ - ان يكون مسجلا لدى غرفة التجارة ومجدد
لعام ١٩٨٩ او اتحاد المقاولين العراقيين

٢ - ان يكون من ذوي الخبرة والكفاءة في هذا
المجال وله اعمال مماثلة

٣ - ان يكون مسجلا لدى ضريبة الدخل

٤ - الدائرة غير ملزمة بقبول اوطاء العطاءات
علما بان العطاءات الغير مكتملة الشروط

اعلاه تعتبر ملغية وتغير كافة بنود استمارة
الشروط مكتملة لبنود العقد العقود وليتحمل
المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور
الاعلان

المدير العام وكالة
عما نوثيل توفيق روبا

اعلان مناقصة استيراد

رقم ١٠ / حديد، لسنة ١٩٨٩

تعلن الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية
الكائنة في شارع السبعون (ساحة الاندلس)
عمارة وقف العلوية عن حاجتها ١٠٠٠٠٠٠ قدم
حديد زاوية مثقبة

وفق الشروط والمواصفات التي يمكن
الحصول عليها في مقر الشركة / قسم الاستيراد
وعلى من يجد بنفسه الكفاءة والمقدرة تقديم
عطاءه الى القسم المذكور داخل اغلفة مختومة
ومكتوب عليها رقم المناقصة واسمها واسم
المتنافس او عن طريق التلكس قبل الساعة
الثانية والنصف من يوم الاحد ١٩٨٩/٨/٢٧
لمدة شهرين من تاريخ التقديم على ان مع
العطاء كافة مصرفية بنسبة ٢٪ من قيمة
المناقصة وسيهل كل عطاء لايقدم ضمن المدة
القانونية وغير مستوف الشروط المطلوبة وان
الشركة غير ملزمة بقبول اوطاء الاسعار

ارقام التلكس :
2289 GECIST IK
2227 TERSRO IK
2257 GECMCO IK

المدير العام

اعلان

تعلن كلية صدام الطبية الكائنة قرب
المستشفى التعليمي في الكاظمية عن وجود
مناقصة سرية لعمل وتصميم لوحة نحاسية
مجسمة لصورة السيد الرئيس القائد (حفظه
الله) مع شعار الكلية وفق الشروط والمواصفات
المطلوبة فعل الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط
مراجعة القسم المالي في الكلية للحصول عليها
بعد دفع مبلغ قدره ١٠٠ فقط (عشرة دنانير)
غير قابلة للرد ووفق الشروط التالية -

١ - لديه ممارسة بالاعمال الفنية المماثلة

٢ - ان يكون المتقدم منتظما الى نقابة الفنانين
العراقيين

الدكتور محمود حيواني حملش
عميد كلية صدام الطبية

اعلان

في ضوء التعليمات الصادرة من وزارة التعليم
العالي والبحث العلمي بوجوب اجتياز المتقدمين
للدراسات العليا امتحانا مقننا باحدى اللغات
الحية في مراكز الامتحانات بالجامعات العراقية
يعلن المركز الامتحاني الثاني في كلية الاداب
بالجامعة المستنصرية عن بدء تسلم استمارات
التسجيل للامتحان الذي سيجري في
١٩٨٩/٨/٢٦ اعتبارا من ١٩٨٩/٨/٢١ ولغاية
١٩٨٩/٨/٣١ في مركز اللغات بالكلية

اعلان

يعلن مصرف الراغبين / الادارة العامة عن
وجود اعمال تسليك وتأسيس شبكات هاتفية
ومد قبلوات فعل من تتوفر فيهم الشروط
القانونية مراجعة مصرف الراغبين (الادارة
العامة) شعبة الادارة للحصول على العطاءات
بعد دفع مبلغ ٥ دنانير (خمسة دنانير) غير قابلة
للرد علما ان اخر موعد لقبول العطاءات يوم
١٩٨٩/٨/٥

اعلان (رقم ١)

تعلن عمادة المعهد الفني / كربلاء عن حاجتها الى
متعهد لتنظيف بنائات المعهد وشوارعه فعل كل
من يجد في نفسه القدرة والقابلية للقيام بهذه
الاعمال ومن سبق لهم القيام باعمال مشابهة
مراجعة المعهد الكائن في الطريقة العلم بين
محافظة كربلاء وقضاء الهندية للاطلاع على
شروط المناقصة وتقديم عطاءه في موعد اقصى
اسبوع واحد من تاريخ نشر الاعلان على ان
يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر
والاعلان وشكرا

منشأة نصر للصناعات الميكانيكية

اعلان

تعلن هذه المنشأة عن اجراء مزايدة علنية
لبيع مقاطع حديد مختلفة يوم ١٩٨٩/٨/٢٢ على
الراغبين في الشراء الحضور الى مقر المنشأة في
اليوم المذكور مستصحين معهم التأمينات
القانونية البالغة ٢٠٪
وشكرا

المدير العام

اعلان

بيع مطعم وكازينو زوزك السباحي

تعلن لجنة السباحة عن اعادة مزايدة بيع
مطعم وكازينو زوزك ارضا وبناء وموجودات
والواقع في مصرف صلاح الدين / محافظة اربيل
على القطعة المرقمة ٢٥٤٧/٨٨ مقاطعة ٩
فعل الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور
الى المطعم المذكور وذلك في تمام الساعة الثانية
عشرة ظهرا من يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٨/٢٧
مستصحين معهم التأمينات القانونية البالغة
٢٠٪ من القيمة التقديرية للمطعم والكازينو
والبالغة (٥٩٣٠٠٠) دينار خمسة مئة وثلاثة
وتسعين الف دينار وسيتم من ترسو عليه
المزايدة اجور الاعلان والدالية على ان تكون
شروط الدفع كالاتي -

٥٠٪ القسط الاول عند رسو المزايدة
٥٠٪ على قسطين سنويين متساويين يدفع الاول
بعد ستة من تاريخ رسو المزايدة
المواصفات -

- مساحة الارض ٧٥٠٠ م
- مساحة البناء ١٢٥٠ م

يكون البناء من طابقين ومشيدي بالحجر
سجوتي على صاليتين ومرافق تكميلية اخرى

صباح الخير



التعليم .. عند العرب

كثرت رغبة الإنسان العربي في التعليم قلعة في ذاته التواقة نحو الاستزادة من المعرفة والعلم... حيث يرسل الابن إلى المدارس والامصار لكي يتسويها ما يمكن ان يتسويها من مكنات شخصيتهم وعرف عن بعض القائل شيوخ ما كانوا يسمنونهم بالحكمة يرجعون اليوم عند حاجتهم لآراء المشورة والى ذلك يشير زمير بن ابي سلمى وفيهم طغيات صحن وجوههم وانشيه يتكلمها القول والقلل وان جلتهم القيت حول بيوتهم وجلس اد يشفي باحلامها الجبل ولعل اعم تلك العلوم هي معرفة الانسان والايام والنجوم ومطالعتها وفوائدها واسرارها وعلى هذا القول كان علمهم بالمعرف الطبيعية . وقد حلفه المعلمون لنا في كتب كثيرة وجاء الاسلام ليؤكد حقيقة العلم بقوله تعالى في اول خطاب للنبي محمد (ﷺ) (اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم) هذه الآية اقرت حقيقة لم تكن شائعة لدى عامة الشعوب حيث اقرت بمفردات هذا وهنك على الرغم من كون شمال جزيرة العرب خلال تلك الفترة مطوقا بالصحاري القاحلة بيد انها لم تتركها الاثرا عبقيا على العقل العربي في شماله وجنوبه وشرقها وغربه ، وتوجهت العقيدة العربية لهذا الحدث العظيم واستقبلت الخبر وبإستعجالها أصبحت الحياة العربية الإسلامية تدور حول القرآن ذلك انه بالإضافة الى اعتماده في التوحيد فانه كان الكتاب المدرسي الذي يتعلم فيه كل مسلم تقريبا القراءة والكتابة الى زمن غير بعيد ، فكانت تربية الصبية خلال هذه الحقبة تبدأ في الوسط العائلي بالممارسة وواجب الاب في المعالجة المسلمة ان يعلم طفله

التعليم قلعة في ذاته التواقة نحو الاستزادة من المعرفة والعلم... حيث يرسل الابن إلى المدارس والامصار لكي يتسويها ما يمكن ان يتسويها من مكنات شخصيتهم وعرف عن بعض القائل شيوخ ما كانوا يسمنونهم بالحكمة يرجعون اليوم عند حاجتهم لآراء المشورة والى ذلك يشير زمير بن ابي سلمى وفيهم طغيات صحن وجوههم وانشيه يتكلمها القول والقلل وان جلتهم القيت حول بيوتهم وجلس اد يشفي باحلامها الجبل ولعل اعم تلك العلوم هي معرفة الانسان والايام والنجوم ومطالعتها وفوائدها واسرارها وعلى هذا القول كان علمهم بالمعرف الطبيعية . وقد حلفه المعلمون لنا في كتب كثيرة وجاء الاسلام ليؤكد حقيقة العلم بقوله تعالى في اول خطاب للنبي محمد (ﷺ) (اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم) هذه الآية اقرت حقيقة لم تكن شائعة لدى عامة الشعوب حيث اقرت بمفردات هذا وهنك على الرغم من كون شمال جزيرة العرب خلال تلك الفترة مطوقا بالصحاري القاحلة بيد انها لم تتركها الاثرا عبقيا على العقل العربي في شماله وجنوبه وشرقها وغربه ، وتوجهت العقيدة العربية لهذا الحدث العظيم واستقبلت الخبر وبإستعجالها أصبحت الحياة العربية الإسلامية تدور حول القرآن ذلك انه بالإضافة الى اعتماده في التوحيد فانه كان الكتاب المدرسي الذي يتعلم فيه كل مسلم تقريبا القراءة والكتابة الى زمن غير بعيد ، فكانت تربية الصبية خلال هذه الحقبة تبدأ في الوسط العائلي بالممارسة وواجب الاب في المعالجة المسلمة ان يعلم طفله

نشاهد ساء



الفترة الصباحية

القرآن الكريم
الامام كراون
الاسلام العربي - زمور من نور
تعديل : صفاء ابو السعود ، ابو بكر عزت
ارشادات مربية
فيلم اجنبي

الفترة المسائية

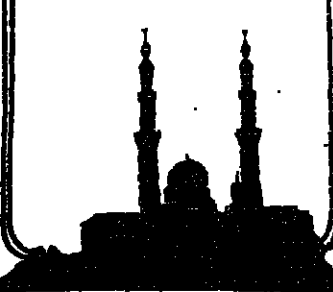
القرآن الكريم
سبيلنا الاطفال
جريدة المساء
احل الكلام
الهدى في ضمائر الشعراء
فوازير
تعديل : يحيى الفخري ، هالة فاخرين
مع الناس
منوعات خفيفة
عمسة الفن

القناة الثانية

الفترة العلمية
الامام كراون
البرهان الفارسي
عرض الانبياء باللغة الانكليزية
علم الموسيقى
عرض الانبياء باللغة الفرنسية
من اغاني ام كلثوم
فيلم اجنبي

صباح الخير

صلاة الظهر - ١٢:١٢
صلاة العصر - ١٣:٠٣
صلاة المغرب - ١٦:٤٣
صلاة العشاء - ١٩:٠٢
صلاة فجر اليوم غد - ٥:٠٧
الشروق - ٦:٢٧



الصباحيات الخفيفة

الصباحيات الخفيفة هذه الليلة في الصباح مساء وحتى الساعة من الصباح الحزين - الماعرية - حي ايمان الضحى - شارع ابي طالب - حي القلعة
الانوار - زينة - المصبرات السكنية
البيوع - الشقة - الشارع الرئيسي
المسور - مدينة صدام - شارع صدام حسين
كوكب حبيب - حي العمال - شارع ٧
فيلسوف

سارح

تعريض على المسرح الوطني في الليلة مساء مسرحية الميولوت
تعديل : عماد دين ، اميرة جواد ، طه سالم ويعرض على المسرح ذاته في الساعة الخامسة عصرا وفي الساعة والنصف مساء الفيلم العراقي وجهان في الصورة اخراج حسن الجنتلي وتوليف عبد الجبار الميودي
تعديل : ايلي محمد ، محمد حسين عبدالرحيم ، سالي قطان ، عواطف فهد
اما مسرحية الناس اجلس فيستمر عرضها على مسرح الخيمة الى جانب الفيلم العراقي وجهان في الصورة وينتهي اوقات عرضه على المسرح الوطني

ذاكرة العدسة



شلال كلي علي بيك

السيرة

يومية سياسية

تصدر عن دار السيرة للصحافة والنشر
تأسست سنة ١٩٦٨
بغداد
سلحة عقبة بن نافع
هاتف
بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦٦٦
تلكس : ٧١٩٧١٥
فاكس : ٧١٩٨٤٤
ص ب : ٢٠٠٩
مكتب السيرة - لندن
بدالة : ٤٣٦٠٦٨٧
فاكس : ٤٣٦٠٤٣١



كوليرا الدواجن

كوليرا الدواجن من الامراض التي يصيب بها الدجاج البالغ وينتقل المرض بالمعوى وتصل نسبة الهلاكات احيانا الى ٧٠٪ ومن اعراضه ازرقاق العرق والارلايات وتوقف الطير عن تناول الغذاء والانتعاش وكثرة الارلايات الخفيفة والاسهال وارتفاع درجة حرارة الجسم . وللوقاية من هذا المرض تومي الهيئة العامة للسيطرة وخدمات الثروة الحيوانية بوجوب تجنب ادخال طيور جديدة الى الحقل في حالة الإصابة المزمته وابتعاد الحيوانات الكبيرة من حقول الدواجن .

كوليرا الدواجن

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

هم القوم الذين اذا لمت من الآيام مظلمة اضاعوا
- الحظيئة -

من الأبطال

الفرصة ليس لها الا شجرة واحدة ..
من يعط يسرعة فله يعطي مرتين ..
الكلمة يعجز للفرق وتل شير يعجز البخل ..
المصنوق للحشر كثيرا مايجتمع قتله ..
بمرور الزمن وبالصبر تصبح ورقة التوت حريزا ..
- مثل فرنسي -
- مثل لاتيني -
- مثل المني -
- مثل ايطالي -
- مثل صيني -

من القادة

من قادة الفتح الإسلامية

عمر بن عبد الله توفي سنة (١٨ هـ / ٦٣٩ م) صحابي قرشي . احد كبار قادة الفتح لقبه رسول الله باحد الزمة . تولى القيادة العامة لجيوش الفتح الشام ويعهد ابي بكر الصديق وعمر بن الخطاب . بعد خلع بن الوليد . كان داعية عدلا مديبا . توفي بطاعون عواس وفن من غور بيسان .

خالد بن الوليد

(توفي سنة ٢٦ هـ / ٦٤٢ م) صحابي مخزومي . قاتل المسلمين قتلا . اسلام عام (٦ هـ / ٦٢٩ م) من القواد في فتح مكة مع النبي . لقبه النبي سيف بن سيف الله . فقد وفارس شجاع . تلقى بفنون الحرب . حارب المرتدين وظفر . فقدت الجيوش الإسلامية في فتح فارس والشام . انتصر على فارس واحتل الحيرة سنة ١٢٢ م هزم الروم بجلنادين سنة ١٢٤ م واليرموك ١٢٦ م . توفي في المدينة .

سعد بن ابي وقاص

(توفي سنة ٥٥ هـ / ٦٧٥ م) ٣ ربي زهري صحابي . خلف السيفين الى الاسلام احد العشرة المبشرين . قبل الى جانب النبي في جميع الغزوات . كان راميا ماهرا . قاد جيش فتح فارس وانتصر على رستم في القسسية . اتخذ الكوفة مقرا له وشيد فيها اول مسجد . انخله الخليفة عمر بن الخطاب في اهل الشورى للخلافة . توفي في المدينة .

رياض بدري الخزرجي

من أجل مملكتك

ان اخبار السلطات الصحية المختصة عن قيام البعض بتحضير واعداد الاغذية في الخفاء بعيدا عن الرقابة الصحية واجيب وطني وانساني كبير .

الرقابة الصحية

في صحة بغداد

اهزة ميزانية وبنفس

يسر المركز الفني لصيانة السيارات ان يعلن عن وصول اجهزة ميزانية وبنفس ايطالية وخالعة بنجر مع ملحقاتها مع جهاز فحص المحرك - مع تدريب الاليد العاملة ويشرف كولدن الشلوي - البياع - المنطقة الصناعية الشارع الاول - بجانب الاسعاف الفوري المراجعة من الساعة ٨-٦ مساء .

معهد كوديا للفنون

المعهد المتخصص الاول من نوعه في العراق لتدريس الرسم ، الخط العربي ، النحت ، السيراميك . كراة خارج ، هاتف ٧١٨٥٢٦٧ .

مكتبة الامتعة

لقد دفتر الخدمه العسكرية الصادر من دائره تجنيد الحي باسم (مودي) غزاي (حفيد) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره شكورا .

لقد دفتر الاسواق المركزية (١٣٣١) الصادر من محافظة ذي قار/ادارة المحلية باسم (تاجي) زقاي (علي) يرجي . ممن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره شكورا .

لقد دفتر الاسواق المركزية (١٣٣١) الصادر من محافظة ذي قار/ادارة المحلية باسم (تاجي) زقاي (علي) يرجي . ممن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره شكورا .

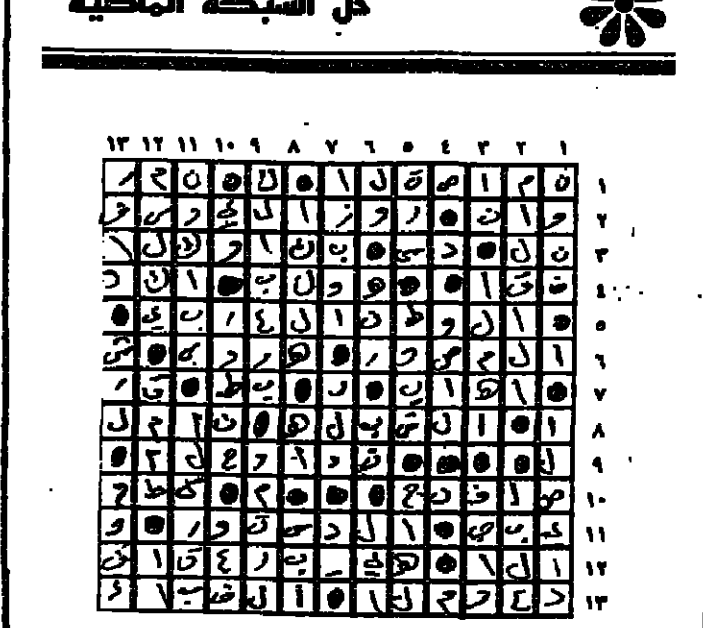
كلمات متقاطعة



افقي :-
١ - قد علقه - ممثل عربي - مادة
٢ - حرف جر - شخصية فاعية من القطر السوري (٥) تجده (٥)
٣ - ممثلة عربية
٤ - اخرف من ليالي - يتشبد الى دولة غربية - احصاء
٥ - عاصمة عربية - نذر - اسم علم مؤنث
٦ - مجامع من الطائرات - مبني تعليم
٧ - من الجواهر - لاص كره قدم عراقي - مدن (مبعثرة)
٨ - ابو البشرية - خليفة عيسى - اخرف من حمية
٩ - اغنية لام كلثوم - تكلم - معمل (مبعثرة)
١٠ - طاق (مبعثرة) - من المهن (٥) كتب ومؤرخ (مبعثرة)
١١ - متشابهة - وسيميت (٥) اخرف من ليالي
١٢ - متشابهة + حصل (٥) الله - من مشكلات الخليل + اواني (مبعثرة) - من اجزاء الرأس
١٤ - سبحة - مؤلف تعليميات عراقي - لربك

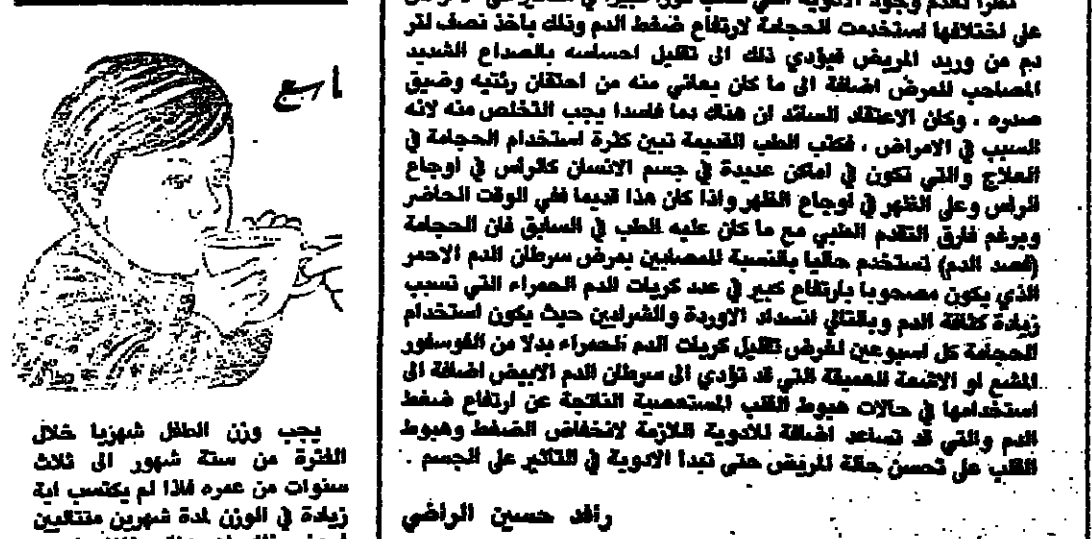
عمودي :-
١ - زعيم عربي راحل + ج قلته
٢ - متشابهة - شاعر عربي غت له ام كلثوم (٥) احسان
٣ - دولة خليجية (٥) حس (مبعثرة) - الاجود (٥)
٤ - علم منكر - الام (مبعثرة) - عتب (مبعثرة)
٥ - حنني (مبعثرة) - نجيع - صحن (٥) تلاحق (مبعثرة) - الاسم الثاني
٦ - عمل عربي قدير (٥) - الله اباياعية (٥) - والدي - اغنية لام كلثوم
٩ - مركبة سيارة + س - حروف من رضوض - صومل (مبعثرة) - مرشد الطريق - صحن (مبعثرة)
١٠ - علم منكر
١١ - يرد (مبعثرة) - حلاج - متشابهة - مركبة سيارة (٥) - معال عربي راحل
١٢ - مرض خبيث - ممثلة ومطربة عربية (٥) - من المهن
١٤ - زعيم عربي + ح حيدر صخر الملكي

حل الشبكة الماضية



عزيتي الام

يجب وزن الطفل شهريا خلال الفترة من ستة شهور الى ثلاث سنوات من عمره لالا ان يتكسب اية زيادة في الوزن لمدة شهرين متتاليين فمعنى ذلك ان هناك خلاا مريب معاملة



معتمة ابو عيسى

مكتبة الامتعة

اعلان من وزارة الاسكان والتعمير

على الذوات المدرجة اسماؤهم ادناه والذين تمت مقليلتهم في مقر هذه الوزارة مراجعة استعلامات الوزارة لامور تتعلق بتعيينهم وخلال مدة اقصاها عشرة ايام ابتداء من تاريخ ١٩٨٩/٨/٢٦

١٠٣ - مسعود تركي مهدي	٧٦ - هيثم تركي عودة	٤٩ - غسان نعيم غضبان	١ - محمد سلمان علوان
١٠٤ - ليث ابراهيم عسكر	٧٧ - صلاح موسى خلف	٥٠ - منهل حمد حمود	٢ - مصطفى زامل جاسم
١٠٥ - عماد كليب عوين	٧٨ - اسماعيل جاسم حسن	٥١ - مؤيد شراد سلمان	٣ - عيسى فاضل حسن
١٠٦ - طه كهر عبد محسن	٧٩ - راضي سرحان علي	٥٢ - محمود جمال محمود	٤ - عيسى محمد عيسى
١٠٧ - اسراج عبدالله احمد	٨٠ - باسم ابراهيم شرقي	٥٣ - عادل جميل سلمان	٥ - عادل ذيب عبدالسادة
١٠٨ - مزبان عبدالله جاسم	٨١ - وليد سمير عيسى	٥٤ - ماجد صكر عودة جابر	٦ - دريد عبدالغني بريسم
١٠٩ - طاهر عبدالله عيسى	٨٢ - وياض هاشم عيود	٥٥ - هشام عبدالله رحيب	٧ - هشام يوسف محمد كعيد
١١٠ - طارق محمد سلمان	٨٣ - وضاح هاشم حمد	٥٦ - صلاح حسن عواد	٨ - ملجود عطية حمد
١١١ - فارس سامي جاسم	٨٤ - قاسم حردان داخل	٥٧ - رائد هاشم لطيف	٩ - عدنان فرج عبد حمد
١١٢ - مؤيد منعم جاسم	٨٥ - مالك بنلاوي ظهري	٥٨ - حيدر ناجي لطيف	١٠ - مهدي رحيب شلش
١١٣ - احمد عبدالمطلب حمادي	٨٦ - رحيب عطر عيادة	٥٩ - ضياء طاهر نصيف	١١ - نجم عطية حسن
١١٤ - جاسم محمد خضير	٨٧ - يحيى زكي دحام	٦٠ - احمد طارق جاسم	١٢ - غسان سلمان لازم
١١٥ - عادل خليل محمد	٨٨ - زكي شلش صالح	٦١ - علاء محمد جيل	١٣ - وسام خضير عيسى
١١٦ - عدي طارق عبدالامير	٨٩ - طه عاصي سمير	٦٢ - حيدر سلمان سعيد	١٤ - فراس محمد جاسم
١١٧ - ايد عبدالجليل عبدالله	٩٠ - عمار مظلوم سندال	٦٣ - حسين سمير عبد	١٥ - تيسير رحيب حسين
١١٨ - ملجود سعيد كشيش	٩١ - عمار محمد حميد	٦٤ - سعد محمد علي	١٦ - ماهر شكر عبد
١١٩ - ملجود محمد عبدالحسن	٩٢ - عماد فاخر دهش	٦٥ - عيسى عبد شكر محمود	١٧ - زهير اسحرية عيسى
١٢٠ - دريد شهاب محمد	٩٣ - عصام عبدالله خضير	٦٦ - علاء يوحنا عزيز	١٨ - زهير اسماعيل
١٢١ - صباح زايد يوسف	٩٤ - عدي محسن مونس	٦٧ - احمد عبدالكريم عبدالرحمن	١٩ - فلاح عبدالله صابط
١٢٢ - اركان كاظم زبون	٩٥ - مصطفى مخلف عبد	٦٨ - احمد علي جاسم ابراهيم	٢٠ - محمد عبدالرضا ياسين
١٢٣ - ماهر فائق اسوي	٩٦ - مهدي حسن داود	٦٩ - ابراهيم شيجان حسن	٢١ - محمد جواد محمد
١٢٤ - سلام عبيد جيل	٩٧ - ايد حسين جاسم	٧٠ - ابراهيم حسن علي	٢٢ - علي حسين دوجي
١٢٥ - صالح مهدي رشيد	٩٨ - وعد سامي حسن	٧١ - رائد عبدالجبار عبد	٢٣ - حسن راضي حسن
١٢٦ - نبيل ابراهيم عيسى	٩٩ - اسعد طه شهاب احمد	٧٢ - محمد عراك عبد	٢٤ - حسين سهيل عطية
١٢٧ - حكيم جابر عطية	١٠٠ - خزعل فرحان جديع	٧٣ - وليد خالد علوان	
١٢٨ - زيا محمد كاظم	١٠١ - خزعل ذيب كواد	٧٤ - عمر رحيب كوسج	
١٢٩ - طالب محمد خلف	١٠٢ - عامر مجيد كاظم	٧٥ - قاسم حبيب مخلف	

اعلان رقم (٨٩/١٠٥)

صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود المزايدات العلنية المدرجة ادناه لبيع المواد المؤشرة ازاعها الموجودة في المواقع المبينة في ما يلي:

فعل الراغبين في الاشتراك فيها الحضور في الامكن والاولات المحددة لكل منها مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٣٠٪ من قيمة الشراء. علما بان الثمن يدفع نقدا وترفع المواد خلال مدة ثلاثة ايام من تاريخ احواله المزايد. وبخلافه سيتحمل المشتري غرامة تأخيرية قدرها (٣٠) دينارا عن كل يوم تاخير هذا وسيتحمل المشتري اجور الدالية ونشر الاعلان.

عنوان المزايدة	الموقع	تاريخ اجراء المزايدة	الوقت
١ - مزايدة بيع ولايات سدر شاي وثلثين	الكائن في منطقة الدبش قرب محطة القطر في الكاظمية	١٩٨٩/٩/١٧	العاشرة صباحا
٢ - مزايدة بيع مكيفات مجمع جميلة المخزني هواء عدد (١٥) مع ساحة وخزان امونيا كبير وعربة لنقل المواد وبرج تبريد واللات اطفاء حريق وابواب المنيوم مع مبردات مستهلكة وبلب حديد مع دراجة بخارية	الكائن خلف قاطع نجدة مدينة صدام	١٩٨٩/٩/١٩	العاشرة صباحا
٣ - مزايدة بيع كرفلات عدد مجمع الكرمه (٣) مع كميات كبيرة من المخزني الكائن على حديد الدكسن وطبلي بالاسيكية وخشبية الرمادي	طريق بغداد	١٩٨٩/٩/٢١	الحادية عشرة صباحا

ع/ المدير العام

اعلان

من المنشأة العامة لصناعة البطاريات

رقم المناقصة	اسم المادة	تاريخ الغلق
٨٩/٥٣٠	اقراص زنك	٨٩/٩/٢٥
٨٩/٥٣١	ورق كرافت غلاف ورقي	=
٨٩/٥٣٢	انبوب بلاستيكي قبل للانكماش	١٩٨٩/٩/٨
١٩٨٩/٥٣٣	كلوريد الامونيوم الفعال	=
١٩٨٩/٥٣٤	سحام الاستيلين	=
١٩٨٩/٥٣٥	ايبوكسي رز	=

تهدي منشأتنا تحياتها.

وتدعو جميع الشركات المنتجة والمجهزة للاشتراك في المناقصات وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشأة في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره رة دنائير غيرقابل للرد.

راجين تقديم العطاء ووفق الشروط التالية ولكم الشكر.

١ - تقديم تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية

٢ - تقديم العروض الى المنشأة باغلقة مختومة مؤش عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق كل مناقصة

٣ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مكمل للشروط يرفض

٤ - ان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض اخر

٥ - لمزيد من التفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشأة في الوزيرية/ المناقصات.

المدير العام
عادل عبود كريم

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشأة العامة للصناعات القطنية

رقم المناقصة	اسم المادة	تاريخ الغلق
--------------	------------	-------------

٩٨٩/٣٢ مطبخ نشا

تدعو المنشأة العامة للصناعات القطنية في بغداد المناقصين كافة للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على نسخ من المناقصة لقاء مبلغ (١٠٠) دينار غير قابل للرد من ادارة المنشأة مباشرة ووفق الشروط التالية.

١ - تقدم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابية الداخلية للكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين ويستثنى من هذه الشروط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة.

٢ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مكمل للشروط يرفض

٣ - المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او عطاء اخر

٤ - تقدم العروض الى المنشأة باغلقة مختومة مؤش عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في او قبل موعد الغلق المشار اليه اعلاه

٥ - ترافق مع العروض تامينات اولية بنسبة (٥٪) من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية او شيك مصدق

المنشأة العامة للصناعات المطاطية

ديوانية ص/ب ٧٧

اعلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات المطاطية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع الرجل البخاري رقم (١) ونوع ايطالي كذلك اعلاان الرجل رقم ٢ وبلانزادة العلنية وفقا لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ فاعل الراغبين في الشراء مراجعة المنشأة للاطلاع خلال خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان والاشترك في الميزانية التي ستجرى في الساعة الحادية عشرة صباح اليوم الاخير من الاعلان واذا صادف عطلة تجرى المزايدة في اليوم الذي يليه بنفس الوقت وبعد دفع التامينات القانونية علما بان اجور النشر والدالية على المشتري

المدير العام

لغات الهوية الصادرة من جامعة بغداد كلية الاداب قسم علم النفس باسم (رياض محمد محسن) يرجى ارسالها لشركاء

محكمة بداعة الرصافة اعلان قررت هذه المحكمة بيع السيارة اللوري الموصوفة ادناه والموجودة حاليا في الساحة الجبارة لرئاسة محكمة استئناف بغداد الواقعة في الوزيرية وذلك في يوم ١٩٨٩/٩/٢١ الساعة الثانية عشرة ظهرا فعل الراغبين بالحضور في المكان والزمان المعينين مستصحين معهم التامينات القانونية من القيمة المقدرة ٨٠٠٠٠ دينار (ثمانية آلاف دينار) وستجرى الاuction بعمدة الراغب الاخير وفق القانون علما ان النفع نقدا والدالية على المشتري

القاضي الاول عبد العزيز الراوي

القاضي الثاني كمال القيسي

القاضي الثالث

القاضي الرابع

القاضي الخامس

القاضي السادس

القاضي السابع

القاضي الثامن

القاضي التاسع

القاضي العاشر

القاضي الحادي عشر

القاضي الثاني عشر

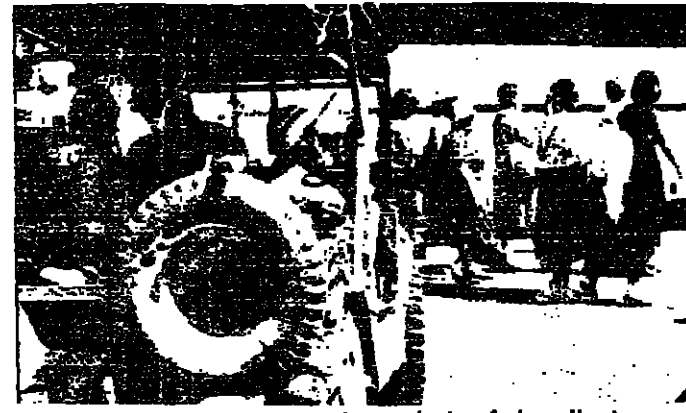
القاضي الثالث عشر

القاضي الرابع عشر

القاضي الخامس عشر

ضمن محاولات سلطات الاحتلال الفاتحة لقمع الانتفاضة الفلسطينية

مناطيد تحمل كاميرات وطائرات هليكوبتر مسيرة لتصوير واستكشاف تحركات المواطنين



دوريات المد في أحد شوارع بيت لحم وشهدا مجموعة من السياح

القدس المحتلة - ٢٣ - الوكالات : أعدت سلطات الاحتلال الصهيوني في إطار عملياتها ومحاكماتها القمعية لقمع الانتفاضة خطة لتفشي باستخدام المناطيد في مراقبة حملات كاميرات فيديو لتتبع تحركات المواطنين الفلسطينيين ليرصد وتصوير تحركات المواطنين وإبلاغها لهذه السلطات.

في ذكرى الصحف الصهيونية اليوم أن ما يسمى بـ «الانتفاضة» صناديق عتيقة مع قوات إسرائيلية في جيش العدو اسبق سريحا يدرس الاقتراح وأضحت أن هذا العمل سيوفر معلومات استخباراتية من النشاطات وأضحت المعلومات داخل المخيمات من خلال بث كاميرات الفيديو مباشرة إلى شاشات العرض.

وأوضحت الصحف أن السلطات الإسرائيلية في الكيان الصهيوني ستقوم بإجراء هذه الاقتراحات وكيفية التنفيذ في جانب الاقتراح آخر يشمل استخدام طائرات هليكوبتر مسيرة بدون طيار يتم تشغيلها بواسطة جهاز تحكم من بعد لغرض مراقبة النشاطات والأفراد المسجونين في المخيمات.

وأوضحت الصحف أن مرخصي الطائرات المسلحة بالكاميرات والكاميرات التي يتم توصيلها إلى شاشات الفيديو يتمزج في الشوارع بينهما مواجهة الانتفاضة كما أكد مرخصي أسس في لقاء مع لجان الوحدات الصهيونية التي يديرها مواصلات التصميم مواجهة الانتفاضة والقيام في غضون ذلك بأعمال مفاجئة على حد تعبيره.

اديس أبابا - ٢٣ - أذا : ضربت هزة أرضية قوية اليوم منطقة شمال شرق إثيوبيا بلغت مقايير من ست درجات بمقياس ريختر للأزول.

ولم تكن وكالة الأنباء الإثيوبية (تشيكا) شيئا عن وقوع ضحايا أو خسائر في تلك المنطقة التي تقع على بعد خمسة مئتي كيلومتر من العاصمة أديس أبابا.

هزة أرضية تضرب إثيوبيا

اتصالات سرية لتطبيع العلاقات بين واشنطن وطهران

الطهران - ٢٣ - واع : ذكرت صحيفة الإخبار الفارسية أن واشنطن وطهران تجريان اتصالات سرية عن طريق باحثان لتطبيع علاقاتهما السياسية والاقتصادية.

وتلقت الصحيفة من مصادر وصفتها بأنها موثوقة بها أن القوات الدبلوماسية اصطلحت مؤخرا المسؤولين الإيرانيين ومنهم علي أكبر ولايتي وزير الخارجية على الوقوف الإيجابي وراء موضوع الإخراج من أموال إيران للمدعة مقابل إطلاق سراح الرهائن في مراح.

وأشارت الصحيفة : تلوث كما أبدت أميركا استعدادها لتعويض إيران عن الخسائر التي لحقت بها.

الإشاعة

وأذا كان السكوت العربي على جرائم حافظ الأسد وخيافته في مراحل سابقة هو الذي شجع هذا الشعبوي الحالف على القادي في مسلكه التامري ونهجه الوطني واللازمي .. على الإفلال في قمع الشعب السوري والأذلة .. ومواصلته التاصر على القضية الفلسطينية والإصطاف في خندق العدوان الإيراني على العراق .. فقد أن الأوان أن نضع حدا لهذا الصمت العربي المريب .. وأن تكف ونخفف عن مجاملة النظام السوري ومداراة وان نسمي الأشياء باسمائها .. بل لابد من (مقاومة نظام حافظ الأسد والإحتداد على سلوكه أساليب المزاورة والخداع بشجب أعمال حافظ الأسد في السر وصدده في العلن بالأساليب الماكلة والدعم السياسي).

وعلى المستوى الشعبي : فإن جميع الأحزاب والحركات السياسية والمنظمات والاتحادات القبلية والجماعية والمنافسة والمناخضة لكل أشكال التسلط الأجنبي وتكبير الإرادة العربية مدعوة إلى القيام بعمل جدي منظم وسريع من أجل التصدي للمؤامرة الخفية والاشغال والاشك التاصر على نهضت بهمة قومية نبيلة كهذه فإنها لا تغفل ذلك من أجل لبنان وأمنه وسيدته ووحدة فقط وإنما تفضل ذلك دفاعا عن وجود الأمة وإسمه القومي ومصلحتها العليا .. وبدون تحرك جماهيري جدي ومنظم فإن المؤامرة مستمرة على لبنان وعلى الأمة كلها .. ويواصل التحالف الشعبي الصهيوني تعزيز لبنان وتكميره وتفتيته إلى محميات ويكنات طائفية حزبية لا يمكن إلا أن تخضع للسيطرة الأجنبية.

ان غياب الموقف العربي الصحيح .. وغياب الإرادة العربية الموحدة إزاء ممارسات النظام السوري وسياساته المخزقة القائمة على التزييف والتزوير قد شجع هذا النظام المجرم على الإسراع أكثر فكل من نهج التاصر على الأمة العربية .. والخروج من قبتها وتفتيتها .. وانتهك كل المخرجات في العلاقات بين الظلمة .. والتفريط بحقها الوطنية والقومية .. ويكفي حافظ الأسد خزيا وعارا أنه هو الذي فتح أبواب لبنان لجلفته حكم إيران المهزومين في حريمه العنصرية في العراق وفار لهم كل الإغلية السياسية والمالية لكي يستغيثوا أرض لبنان وسيدته ويحولوه إلى ساحة لممارسة الإرهاب والإحتزاز وتحقيق اطماعهم التوسعية في الأرض العربية .. وهي الإطماع التي عجزوا عن تحقيقها طوال لعني سنوات من الحرب ضد العراق.

أما الآن .. وبعد أن أيقن العرب جميعا بأن حافظ الأسد لا يريد حلا لازمة لبنان ولا يريد تحركا عربيا لانقاذ من محتته المأساوية وبعد أن أدركوا باللموس أنه يريد تكريس احتلاله للبنان وتفتيته .. فإن المهمة الأساسية الأكثر إلحاحا في المرحلة الراهنة التي ينبغي أن تتضافر وتتحد كل الجهود والطاقات الرسمية والشعبية العربية لانجازها هي مهمة إجماع قوات حلفاء من لبنان وإخراج القوات الإيرانية منه فوراً دون قيد أو شرط ! والعمل النضالي الجاد والمستمر في سبيل إخراج قوات الاحتلال الصهيوني من الجنوب اللبناني.

إنها مسؤولية عربية مشتركة لتحرير لبنان من الاحتلال الأجنبي وتمكين الشعب اللبناني الصلبد من تحقيق وفاقه وحياته الوطني واستعادة وحدته وسيدته وأمنه ولاعذر لعربي يتخلف عن أداء دوره في هذه المسؤولية القومية القروية.

مراة الأمة ، الكويتية

التصنيع العسكري العراقي انعكاس لإبداع متفجر رعاها السيد الرئيس صدام حسين

الكويت - ٢٣ - واع : قالت مجلة مراة الأمة الكويتية أن التصنيع العسكري العراقي هو انعكاس أساسي لإبداع متفجر رعاها السيد الرئيس صدام حسين.

وأضحت المجلة في مقال بعدها الصادر اليوم أن السيد الرئيس صدام حسين أول لتصنيع العسكري أهمية استثنائية على مستوى الإمداد القصير من زاوية تأثيره المباشر على انتزاع النصر من خلال تأمين السلاح والعقد خارج السوق العالمية ومضارباتها واشتراطها .. وعلى مستوى الإمداد الطويل من امتلاك حلة متقدمة من حلفاء الصناعة في آخر حلفائها.

وقالت في مقالها الموسع من مائة الأندال المجر عدنان ١٠٠ : ولإبداعات العراقيين فيها أن العراق استطاع وهو يخوض حربا دفاعية أن يحقق انتزاع نوعية خارقة في ميدان التصنيع العسكري .. مؤكدة أنها لتتلق أوة ربح عراقية

وأضحت المجلة في مقال بعدها الصادر اليوم أن السيد الرئيس صدام حسين أول لتصنيع العسكري أهمية استثنائية على مستوى الإمداد القصير من زاوية تأثيره المباشر على انتزاع النصر من خلال تأمين السلاح والعقد خارج السوق العالمية ومضارباتها واشتراطها .. وعلى مستوى الإمداد الطويل من امتلاك حلة متقدمة من حلفاء الصناعة في آخر حلفائها.

وقالت في مقالها الموسع من مائة الأندال المجر عدنان ١٠٠ : ولإبداعات العراقيين فيها أن العراق استطاع وهو يخوض حربا دفاعية أن يحقق انتزاع نوعية خارقة في ميدان التصنيع العسكري .. مؤكدة أنها لتتلق أوة ربح عراقية

وأضحت المجلة في مقال بعدها الصادر اليوم أن السيد الرئيس صدام حسين أول لتصنيع العسكري أهمية استثنائية على مستوى الإمداد القصير من زاوية تأثيره المباشر على انتزاع النصر من خلال تأمين السلاح والعقد خارج السوق العالمية ومضارباتها واشتراطها .. وعلى مستوى الإمداد الطويل من امتلاك حلة متقدمة من حلفاء الصناعة في آخر حلفائها.

وقالت في مقالها الموسع من مائة الأندال المجر عدنان ١٠٠ : ولإبداعات العراقيين فيها أن العراق استطاع وهو يخوض حربا دفاعية أن يحقق انتزاع نوعية خارقة في ميدان التصنيع العسكري .. مؤكدة أنها لتتلق أوة ربح عراقية

وأضحت المجلة في مقال بعدها الصادر اليوم أن السيد الرئيس صدام حسين أول لتصنيع العسكري أهمية استثنائية على مستوى الإمداد القصير من زاوية تأثيره المباشر على انتزاع النصر من خلال تأمين السلاح والعقد خارج السوق العالمية ومضارباتها واشتراطها .. وعلى مستوى الإمداد الطويل من امتلاك حلة متقدمة من حلفاء الصناعة في آخر حلفائها.

وقالت في مقالها الموسع من مائة الأندال المجر عدنان ١٠٠ : ولإبداعات العراقيين فيها أن العراق استطاع وهو يخوض حربا دفاعية أن يحقق انتزاع نوعية خارقة في ميدان التصنيع العسكري .. مؤكدة أنها لتتلق أوة ربح عراقية

وأضحت المجلة في مقال بعدها الصادر اليوم أن السيد الرئيس صدام حسين أول لتصنيع العسكري أهمية استثنائية على مستوى الإمداد القصير من زاوية تأثيره المباشر على انتزاع النصر من خلال تأمين السلاح والعقد خارج السوق العالمية ومضارباتها واشتراطها .. وعلى مستوى الإمداد الطويل من امتلاك حلة متقدمة من حلفاء الصناعة في آخر حلفائها.

وقالت في مقالها الموسع من مائة الأندال المجر عدنان ١٠٠ : ولإبداعات العراقيين فيها أن العراق استطاع وهو يخوض حربا دفاعية أن يحقق انتزاع نوعية خارقة في ميدان التصنيع العسكري .. مؤكدة أنها لتتلق أوة ربح عراقية

وأضحت المجلة في مقال بعدها الصادر اليوم أن السيد الرئيس صدام حسين أول لتصنيع العسكري أهمية استثنائية على مستوى الإمداد القصير من زاوية تأثيره المباشر على انتزاع النصر من خلال تأمين السلاح والعقد خارج السوق العالمية ومضارباتها واشتراطها .. وعلى مستوى الإمداد الطويل من امتلاك حلة متقدمة من حلفاء الصناعة في آخر حلفائها.

وقالت في مقالها الموسع من مائة الأندال المجر عدنان ١٠٠ : ولإبداعات العراقيين فيها أن العراق استطاع وهو يخوض حربا دفاعية أن يحقق انتزاع نوعية خارقة في ميدان التصنيع العسكري .. مؤكدة أنها لتتلق أوة ربح عراقية

وأضحت المجلة في مقال بعدها الصادر اليوم أن السيد الرئيس صدام حسين أول لتصنيع العسكري أهمية استثنائية على مستوى الإمداد القصير من زاوية تأثيره المباشر على انتزاع النصر من خلال تأمين السلاح والعقد خارج السوق العالمية ومضارباتها واشتراطها .. وعلى مستوى الإمداد الطويل من امتلاك حلة متقدمة من حلفاء الصناعة في آخر حلفائها.

وقالت في مقالها الموسع من مائة الأندال المجر عدنان ١٠٠ : ولإبداعات العراقيين فيها أن العراق استطاع وهو يخوض حربا دفاعية أن يحقق انتزاع نوعية خارقة في ميدان التصنيع العسكري .. مؤكدة أنها لتتلق أوة ربح عراقية

وأضحت المجلة في مقال بعدها الصادر اليوم أن السيد الرئيس صدام حسين أول لتصنيع العسكري أهمية استثنائية على مستوى الإمداد القصير من زاوية تأثيره المباشر على انتزاع النصر من خلال تأمين السلاح والعقد خارج السوق العالمية ومضارباتها واشتراطها .. وعلى مستوى الإمداد الطويل من امتلاك حلة متقدمة من حلفاء الصناعة في آخر حلفائها.

وقالت في مقالها الموسع من مائة الأندال المجر عدنان ١٠٠ : ولإبداعات العراقيين فيها أن العراق استطاع وهو يخوض حربا دفاعية أن يحقق انتزاع نوعية خارقة في ميدان التصنيع العسكري .. مؤكدة أنها لتتلق أوة ربح عراقية

وأضحت المجلة في مقال بعدها الصادر اليوم أن السيد الرئيس صدام حسين أول لتصنيع العسكري أهمية استثنائية على مستوى الإمداد القصير من زاوية تأثيره المباشر على انتزاع النصر من خلال تأمين السلاح والعقد خارج السوق العالمية ومضارباتها واشتراطها .. وعلى مستوى الإمداد الطويل من امتلاك حلة متقدمة من حلفاء الصناعة في آخر حلفائها.

وقالت في مقالها الموسع من مائة الأندال المجر عدنان ١٠٠ : ولإبداعات العراقيين فيها أن العراق استطاع وهو يخوض حربا دفاعية أن يحقق انتزاع نوعية خارقة في ميدان التصنيع العسكري .. مؤكدة أنها لتتلق أوة ربح عراقية

وأضحت المجلة في مقال بعدها الصادر اليوم أن السيد الرئيس صدام حسين أول لتصنيع العسكري أهمية استثنائية على مستوى الإمداد القصير من زاوية تأثيره المباشر على انتزاع النصر من خلال تأمين السلاح والعقد خارج السوق العالمية ومضارباتها واشتراطها .. وعلى مستوى الإمداد الطويل من امتلاك حلة متقدمة من حلفاء الصناعة في آخر حلفائها.

وقالت في مقالها الموسع من مائة الأندال المجر عدنان ١٠٠ : ولإبداعات العراقيين فيها أن العراق استطاع وهو يخوض حربا دفاعية أن يحقق انتزاع نوعية خارقة في ميدان التصنيع العسكري .. مؤكدة أنها لتتلق أوة ربح عراقية

وأضحت المجلة في مقال بعدها الصادر اليوم أن السيد الرئيس صدام حسين أول لتصنيع العسكري أهمية استثنائية على مستوى الإمداد القصير من زاوية تأثيره المباشر على انتزاع النصر من خلال تأمين السلاح والعقد خارج السوق العالمية ومضارباتها واشتراطها .. وعلى مستوى الإمداد الطويل من امتلاك حلة متقدمة من حلفاء الصناعة في آخر حلفائها.

وقالت في مقالها الموسع من مائة الأندال المجر عدنان ١٠٠ : ولإبداعات العراقيين فيها أن العراق استطاع وهو يخوض حربا دفاعية أن يحقق انتزاع نوعية خارقة في ميدان التصنيع العسكري .. مؤكدة أنها لتتلق أوة ربح عراقية

وأضحت المجلة في مقال بعدها الصادر اليوم أن السيد الرئيس صدام حسين أول لتصنيع العسكري أهمية استثنائية على مستوى الإمداد القصير من زاوية تأثيره المباشر على انتزاع النصر من خلال تأمين السلاح والعقد خارج السوق العالمية ومضارباتها واشتراطها .. وعلى مستوى الإمداد الطويل من امتلاك حلة متقدمة من حلفاء الصناعة في آخر حلفائها.

وقالت في مقالها الموسع من مائة الأندال المجر عدنان ١٠٠ : ولإبداعات العراقيين فيها أن العراق استطاع وهو يخوض حربا دفاعية أن يحقق انتزاع نوعية خارقة في ميدان التصنيع العسكري .. مؤكدة أنها لتتلق أوة ربح عراقية

وأضحت المجلة في مقال بعدها الصادر اليوم أن السيد الرئيس صدام حسين أول لتصنيع العسكري أهمية استثنائية على مستوى الإمداد القصير من زاوية تأثيره المباشر على انتزاع النصر من خلال تأمين السلاح والعقد خارج السوق العالمية ومضارباتها واشتراطها .. وعلى مستوى الإمداد الطويل من امتلاك حلة متقدمة من حلفاء الصناعة في آخر حلفائها.

وقالت في مقالها الموسع من مائة الأندال المجر عدنان ١٠٠ : ولإبداعات العراقيين فيها أن العراق استطاع وهو يخوض حربا دفاعية أن يحقق انتزاع نوعية خارقة في ميدان التصنيع العسكري .. مؤكدة أنها لتتلق أوة ربح عراقية

وأضحت المجلة في مقال بعدها الصادر اليوم أن السيد الرئيس صدام حسين أول لتصنيع العسكري أهمية استثنائية على مستوى الإمداد القصير من زاوية تأثيره المباشر على انتزاع النصر من خلال تأمين السلاح والعقد خارج السوق العالمية ومضارباتها واشتراطها .. وعلى مستوى الإمداد الطويل من امتلاك حلة متقدمة من حلفاء الصناعة في آخر حلفائها.

وقالت في مقالها الموسع من مائة الأندال المجر عدنان ١٠٠ : ولإبداعات العراقيين فيها أن العراق استطاع وهو يخوض حربا دفاعية أن يحقق انتزاع نوعية خارقة في ميدان التصنيع العسكري .. مؤكدة أنها لتتلق أوة ربح عراقية

وأضحت المجلة في مقال بعدها الصادر اليوم أن السيد الرئيس صدام حسين أول لتصنيع العسكري أهمية استثنائية على مستوى الإمداد القصير من زاوية تأثيره المباشر على انتزاع النصر من خلال تأمين السلاح والعقد خارج السوق العالمية ومضارباتها واشتراطها .. وعلى مستوى الإمداد الطويل من امتلاك حلة متقدمة من حلفاء الصناعة في آخر حلفائها.

وقالت في مقالها الموسع من مائة الأندال المجر عدنان ١٠٠ : ولإبداعات العراقيين فيها أن العراق استطاع وهو يخوض حربا دفاعية أن يحقق انتزاع نوعية خارقة في ميدان التصنيع العسكري .. مؤكدة أنها لتتلق أوة ربح عراقية

وأضحت المجلة في مقال بعدها الصادر اليوم أن السيد الرئيس صدام حسين أول لتصنيع العسكري أهمية استثنائية على مستوى الإمداد القصير من زاوية تأثيره المباشر على انتزاع النصر من خلال تأمين السلاح والعقد خارج السوق العالمية ومضارباتها واشتراطها .. وعلى مستوى الإمداد الطويل من امتلاك حلة متقدمة من حلفاء الصناعة في آخر حلفائها.

وقالت في مقالها الموسع من مائة الأندال المجر عدنان ١٠٠ : ولإبداعات العراقيين فيها أن العراق استطاع وهو يخوض حربا دفاعية أن يحقق انتزاع نوعية خارقة في ميدان التصنيع العسكري .. مؤكدة أنها لتتلق أوة ربح عراقية

وأضحت المجلة في مقال بعدها الصادر اليوم أن السيد الرئيس صدام حسين أول لتصنيع العسكري أهمية استثنائية على مستوى الإمداد القصير من زاوية تأثيره المباشر على انتزاع النصر من خلال تأمين السلاح والعقد خارج السوق العالمية ومضارباتها واشتراطها .. وعلى مستوى الإمداد الطويل من امتلاك حلة متقدمة من حلفاء الصناعة في آخر حلفائها.

وقالت في مقالها الموسع من مائة الأندال المجر عدنان ١٠٠ : ولإبداعات العراقيين فيها أن العراق استطاع وهو يخوض حربا دفاعية أن يحقق انتزاع نوعية خارقة في ميدان التصنيع العسكري .. مؤكدة أنها لتتلق أوة ربح عراقية

الياسون - بقية

وأضحت السيد الياسون مع المسؤول الإيراني وهو محمد حسين لوساني نائب وزير الخارجية ستنقل الموضوع نفسه ولم تقدم السيدة غاشق أية معلومات أخرى لفتة أنها غير مخولة بذلك.

ونكر مراسل وكالة الأنباء العراقية في جنيف أنه لم يتضح بعد ما إذا كان المسؤول الدولي سيقصد جستن من المقابلات مع كل من المسؤولين العراقي والإيراني أم يقتفي بوحدة لكل منهما.

غير أنه من المؤكد أن المقابلات لن تمتد إلى يوم الجمعة المقبل حيث ستختتم يوم غد.

وكان قد وصل إلى جنيف اليوم رئيس دائرة المنظمات والمنظمات الدولية في وزارة الخارجية لإجراء مقابلات مع السيد يان الياسون ممثل الأمين العام للأمم المتحدة في المفاوضات العراقية الإيرانية.

وقال في تصريح لمراسل وكالة الأنباء العراقية في جنيف أنه سيتم عقد جلسة واحدة وجلسات من المقابلات مع السيد يان الياسون حول قضايا تتعلق بالمفاوضات المباشرة بين العراق وإيران.

وأضاف أن محادثته مع السيد الياسون تدرج في إطار الجهود المبذولة لتطبيق قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨.

وكان الناطق الرسمي باسم الأمم المتحدة قد أشار أمس الأول إلى أن السيد خليفة بيريز دي كويلار الأمين العام للأمم المتحدة سيقصد اجتماعات منفصلة مع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وعلى أكبر ولايتي وزير الخارجية الإيراني خلال اجتماعاته مع عدم الانحياز التي ستعقد في بلغراد بداية الشهر المقبل.

ومن المقرر أن يجتمع الياسون مع وفد إيراني يعتقد أنه سيكون برئاسة سلفوس ناصري مدير إيران الدائم لدى المقر الأوروبي للأمم المتحدة والذي يحتل المركز الثاني بعد ولايتي في الوفد الإيراني إلى المفاوضات المباشرة في المستوى الوزاري.

ويشارك السيد الياسون في مقابلاته مع المسؤولين العراقي والإيراني على من مدير المكتب التنفيذي للأمين العام والمساعد الخاص للسيد الياسون وضو وفد الأمم المتحدة في المفاوضات المباشرة.

مجلس الامن ينهي مناقشاته حول ناميبيا

الامم المتحدة - ٢٣ - واع : أنهى مجلس الأمن أسس مناقشاته حول تدوير الأوضاع في ناميبيا دون اتخاذ أي قرار فوري.

ونكر دبلوماسيون أن المجموعة الإفريقية التي دعت لاتخاذ مجلس الأمن كانت تسعى إلى إصدار قرار يدعو نظام جنوب إفريقيا العنصري إلى احترام كلمة بتود خطة الأمم المتحدة للسلام حول ناميبيا.

في لقاءات - بقية

والإيرانية من الأراضي الليبية. وأضاف أن المحقق الذي يتفقد النظم السوروي والإيراني ضد لبنان يطلب تنسيق مواقف المنظمات الجماهيرية والمهنية العربية لدعم صمود الشعب اللبناني.

كما وصل إلى الجزائر الليلة الماضية وفد من الاتحاد العام للقوات المسلحة العراقي في زيارة للجزائر ستدورق يومين في إطار جولة بعدد من الأقطار العربية.

وسيجري الوفد العراقي خلال زيارته اللقاءات مع المسؤولين في الاتحاد العام لتقنيات الصل الجرائري لتبادل لتسيق مواقف الاتحادين لدعم صمود الشعب اللبناني بوجه الهجمة الصهيونية التي تقفها لحظا ضد والدعوة للحد من مؤتمر شعبي عربي تنعقد في لبنان.

وفي القاهرة دعت ذاتها المنعقدين الزائرين العراقية والمين الزراعية بمصر إلى انسحاب كافة القوات الصهيونية والإيرانية والسورية من الأراضي اللبنانية.

وحدثت التقاليد في بيان وزع في القاهرة اليوم أن عقد مؤتمر طرقة للعراق لم يجر لقاء مع ممثلين للجبهة العربية يكفل تطبيق الحل العربي المطلوب والصريح لانقاذ لبنان من الضياع والدمار.

وطالب البيان بحد مؤتمر شعبي عربي لنصرة الشعب العربي اللبناني ونصرة وحدته وتحريره الوطني.

وأكدت التقاليد أن تحت بعض الأنظمة العربية المرتبطة بمخطط التامر على عربية لبنان ووحدة ويساندة الكيان الصهيوني والنظام

مكان العالم عام ٢٠٠٠

تدريج - ذكرت دراسة سويسرية خاصة صدرت في زيورخ أمس أن سكان العالم سيبلغون ستة مليارات نسمة عام ٢٠٠٠ بزيادة مليار نسمة تقريبا عن عدد السكان الذين يعيشون على ظهر الأرض حاليا.

ونشرت الدراسة التي أجرتها شركة شفا إيتسرويك لإعادة التامير وطعها زيورخ من معدل نمو سكان العالم قد انخفض مؤخرا : من اثنين في المئة عام ١٩٧٠ إلى نسبة متوقفة تصل إلى ١,٧ في المئة خلال العام الحالي ويوقع أن تنخفض إلى نسبة ١,٢ في المئة بنهاية القرن الحالي.

ويرجع الانخفاض بصورة أساسية إلى معدلات النمو التي تقل عن واحد في المئة في أمريكا الشمالية وأوروبا بينما تقل معدل النمو المتوسط في إفريقيا وأمريكا اللاتينية وجنوب آسيا.

ومن بين خمسة مليارات نسمة تقريبا يعيشون على ظهر الأرض اليوم يعيش ثلثهم في جنوب آسيا وإفريقيا ومنهم في شرق آسيا وواحد من عشرة في إفريقيا.

وأضحت الدراسة أن نسبة الثلاثين بالمئة المتبقية تعيش فوق أراضي أوروبا وأمريكا الشمالية والجنوبية والاتحاد السوفياتي.

في لقاءات - بقية

وطالب المعلمون العراقيون والمغربية بخروج جميع القوات الأجنبية من لبنان لتمكين العمل العربي المشترك والشعب اللبناني من ترتيب الأوضاع فيه والحفاظ على سيادته وواقعة أجبرته التقلبية والتشريعية المستقلة.

جاء ذلك في بيان مشترك أصدرته نقابة المعلمين في الطهر العراقي والجامعة الوطنية العربية في بيروت والليبية المضيفة على إختتام زيارته وفد النقابة العراقية للمغرب والتي استمرت يومين.

ودعت نقابة المعلمين العراقيين والجامعة الوطنية المغربية والمسؤولين العرب إلى بذل أقصى الجهود لصيانة الحل العربي الضامن لوحدة لبنان وعرويته.

وكان وفد نقابة المعلمين العراقية برئاسة نقيب المعلمين الذي اختتم زيارته للمغرب أمس قد التقى مع أعضاء الجامعة الوطنية للتعليم المغربية لبحث قضية الأوضاع في المغرب وبطحا خطورة الأوضاع في لبنان في ضوء التصعيد السوري العسكري الهادف إلى تقسيم لبنان.

على الصعيد نفسه وصل إلى الجزائر الليلة الماضية نقيب المعلمين العراقيين في راس وفد في زيارة للجزائر ستدورق يومين.

وقال نقيب المعلمين العراقيين في حديث لمراسل وكالة الأنباء العراقية أن زيارته للجزائر تهدف إلى التفاوض مع المعلمين الجزائريين حول الأوضاع الخطيرة التي يشهدها لبنان وأوقف حمل الدم وأخرج القوات السورية والصهيونية

مواطن جزائري - بقية

وسيط سلم نفسه للشرطة الجزائرية لدى هبوط الطائرة بطهران يومين في الجزائر العاصمة.

وقال المراسل أن الطائرة الفرنسية هي من نوع «إيرباص» قد ألقت بتأخير ساعة واحدة من موعدا من أعلن اغتيالها وهي في الجو متوجهة من باريس إلى الجزائر وعلى متنها ١٢٢ راكب و١٣٠ من أفراد طاقمها.

وفي خير لاحق أعلن في باريس أن خلف الطائرة مواطن جزائري مطرود من فرنسا وكان قد أثار ضجة كبيرة قبل أن يربط الطائرة في رحلتها المتجهة إلى الجزائر العاصمة.

الخطر الأكبر - بقية

يفكر في حلول مثالية . وأقر أن يجتاز بغداد في الطريق إلى بيروت وأعلن الرئيس صدام حسين استعداد بلاده لوقف الحرب مؤقتا وفتح أرض العراق وسيله للقوات الإيرانية الذاتية إلى بيروت ولكن طرانا أصرت على اختراق بغداد حربا واقتربت بغداد هدنة بينها يستطيع جيش العراق الاسهام في المعركة ضد القوات الصهيونية التي تحاصر بيروت . غير أن تخميني أصرت على اجتياح بغداد للوصول إلى العاصمة اللبنانية وحتى الآن لم يصل بالتحديد . وكان على قواته مدامت لم تستطع اختراق بغداد أن تتخذ من سورية قاعدة للانطلاق إلى بيروت وقد أرسل يومذاك مسؤولين كبيرين زارا دمشق وانتقلا إلى البقاع وصرحا للمصالحين أن النظام في سورية متأسر مع ذلك مازال الحلف الاستراتيجي بين النظامين قلما عن أن الظلم «الحلف» الذي قرر كبير من الدعاية والحكمة لم يبقوا في استخدام الجولان . ذلك أن الخطر الأكبر إنما ينشأ من إختلال ميزان عز :

مكة أمة الأصل

